

Brazílie, Rio Grande do Sul

Předávání diplomů a cesta na festival do Argentiny

Matouš Hartman

Nakrájet všechny ingredience na gulášovou polévku a doufat, že odpoledne nebude pršet. Takhle začalo předávání diplomů studentům a studentkám v Nové Petrópolis 12. července. Typická deštivá zima ale nakonec ustoupila slunci a po vydatném obědě bylo možné se vydat ke skále Malakoff, která leží uprostřed regionu osídlovaného příchozími z Čech. Akce se zúčastnilo i pár lidí z komunity v Porto Alegre a také rodiny studentů.

O několik dnů dříve 9. července se předávaly diplomy také v Porto Alegre. Akci doprovázela přednáška studentky Lucie Seibt, která vyprávěla o tom, co se jejímu otci podařilo zjistit o příchodu rodiny ze severu Čech do Brazílie. Přednášku doprovázelo i krátké video, které rodina vytvořila.

Nejdůležitějším momentem července byla rozhodně výprava na 15. festival české a slovenské kultury v Latinské Americe, který se letos konal mezi 17. a 19. červencem v argentinském městě Oberá v provincii Misiones, která leží u hranic s brazilským státem Rio Grande do Sul. Podařilo se dát dohromady skupinu dvaceti účastníků a účastnic zastupujících krajanské komunity v Porto Alegre, Nové Petrópolis a Ijuí. Jednalo se o zatím největší brazilskou účast na festivalu, pokud nepočítáme rok 2023, kdy se festival odehrál v Nové Petrópolis a Brazilci tak pochopitelně převažovali nad Argentinci a Uruguayci.



Nova Petrópolis



Porto Alegre



Oberá



Malakoff

Brazílie, Sao Paulo

Česká hudba a přednáška o Václavu Havlovi v Sao Paulu

Klára Bachurková

Dne 12. července 2026 se v São Paulu uskutečnily dvě akce spojené s českou kulturou. Dopoledne vystoupil renomovaný český klavírista Ivo Kahánek v prestižní koncertní síni Sala São Paulo, kde za doprovodu Orquestra Experimental de Repertório pod taktovkou Wagnera Polistchuka přednesl Dvořákův Klavírní koncert g moll. Koncert byl součástí 56. ročníku Zimního festivalu Campos do Jordão a uskutečnil se za podpory Věry Matysíkové, Generálního konzulátu České republiky v São Paulu, společnosti ENERGO-PRO a Česko-brazílské kulturní unie.

Téhož dne odpoledne zavítala do sídla Česko-brazílské kulturní unie profesorka Šárka Grauová z Univerzity Palackého v Olomouci a vystoupila zde s přednáškou *Mluvit vlastním hlasem: Václav Havel mezi divadlem, disentem a mocí*. Přiblížila Havlovu dramatickou tvorbu, jeho působení v disentu i následnou politickou dráhu. Zdůraznila také nadčasovost Havlova odkazu a jeho význam pro dnešní společnost. Obě události zaznamenaly velký ohlas mezi českými krajany i dalšími příznivci české kultury.



Foto: Rafael Salvador.



Foto: Archiv Česko-brazílské kulturní unie

Argentina, Chaco

Červenec 2026

Radim Schottl

15. Festival české a slovenské kultury v Latinské Americe v Oberá

Ve dnech 17. až 19. července se město Oberá v provincii Misiones stalo dějištěm již 15. ročníku Festivalu české a slovenské kultury v Latinské Americe. Letošní ročník organizoval spolek české komunity v Oberá, který přivítal zástupce českých a slovenských krajských spolků z různých částí Argentiny i hosty z Uruguaye a Brazílie. Festival se opět stal především příležitostí k setkání, vzájemnému poznávání a posilování spolupráce mezi krajskými komunitami v Latinské Americe.

Program začal v pátek komentovanou prohlídkou Parque de las Naciones, kde se také každoročně koná náro dní festival spolků. Slavnostní zahájení proběhlo na hlavním pódiu parku a večer pokračoval hudebními a tanečními vystoupeními. Sobotní program nabídl širokou škálu kulturních a vzdělávacích dílen. Účastníci se mohli zapojit například do dílny malování velikonočních vajíček, věnovali se české literatuře a osobnosti Boženy Němcové, českému kulturnímu dědictví, kuchyni, slovenskému folkloru nebo filatelii. Součástí programu byla také přednáška o možnostech stipendií a programů pro potomky Čechů a Slováků a prezentace věnovaná společné minulosti Československa. Odpoledne patřilo folklorním vystoupením na hlavním pódiu, kde se vedle českých a slovenských souborů představily také skupiny dalších krajských komunit. Nechyběla přehlídka tradičních krojů, ani večerní slavnostní večeře. Nedělní program byl věnován závěrečnému setkání účastníků a společnému obědu, po kterém následovalo rozloučení s jednotlivými delegacemi.

Patnáctý ročník festivalu tak znovu potvrdil význam podobných setkání pro české a slovenské krajské komunity v Latinské Americe. Festival není jen připomínkou tradic, hudby, tance, krojů a gastronomie, ale především prostorem pro osobní setkávání, sdílení zkušeností a spolupráci mezi spolky. I letošní setkání v Oberá ukázalo, že české a slovenské kulturní dědictví je mezi krajany stále živé a má své pevné místo v jejich současném životě.



Rumunsko, Eibenthal

Červenec 2026

Martin Horn

Mladí z Eibenthalu na prvním Setkání české mládeže

V sobotu 18. července se ve Svaté Heleně uskutečnil první ročník Setkání české mládeže. Akce byla určena mladým lidem z českých komunit v rumunském Banátu a mezi účastníky nechyběli ani mladí z Eibenthalu.

Během dne byl připraven program plný her, sportovních a společenských aktivit. Účastníci se mohli navzájem poznat, zasoutěžit si a strávit společně čas mimo své domovské vesnice. Součástí programu byl také fotbalový turnaj, který přinesl řadu napínavých zápasů a samozřejmě i trochu zdravé rivality.

Programu se zúčastnili také hosté z České republiky, například dobrovolní hasiči z Chebu.

Po celodenním programu následovala večer slavnostní večere a společná zábava s hudbou. Den tak pokračoval v neformální atmosféře a účastníci měli další možnost popovídat si, poznat se a společně si užít večer.

První ročník ukázal, že mladí lidé mají o podobné společné akce zájem a že právě vzájemné setkávání může pomoci udržovat kontakty mezi jednotlivými českými komunitami v Banátu.

Akci organizovalo Fórum Čechů v Rumunsku.







Banát – příběhy krojů a písniček

Na konci července opět zavítala do Eibenthalu režisérka Jiřina Šimková se svým filmovým týmem. Po úspěšném dokumentu Česká srdce Banátu zde tentokrát vzniká nový film s názvem Banát – příběhy krojů a písniček.

Nový dokument na předchozí film volně navazuje a zaměřuje se především na tradice, které si česká komunita v rumunském Banátu uchovává po generace. Jedním z hlavních témat filmu je rekonstrukce původního eibenthalského kroje, který nosili předkové zdejších obyvatel. Cílem je podle dochovaných vzpomínek, fotografií a dalších dostupných materiálů co nejvěrněji obnovit podobu kroje, který byl v Eibenthalu v minulosti součástí každodenního i slavnostního života.

Film zároveň mapuje krojové tradice dalších českých vesnic v Banátu a ukazuje jejich rozdíly, podobnosti i proměny v průběhu času.

Důležitou součástí dokumentu budou také písně, které si česká komunita v Banátu předává již přibližně 200 let. Právě lidové písně, stejně jako kroje, představují významnou součást kulturního dědictví zdejších Čechů a pomáhají uchovávat vzpomínky na život jejich předků.

Během natáčení v Eibenthalu se filmový štáb setkal s místními obyvateli a zaznamenával jejich vzpomínky, vyprávění i ukázky tradičních krojů a písní. Dokument tak nabídne nejen pohled na samotné tradice, ale především na lidi, kteří je dodnes udržují při životě.



Chorvatsko, Daruvarsko

Červenec 2026

Tereza Vlček Klímová

Prázdniny s češtinou

Tkon

Letos poprvé jsme společně s kolegy z České základní školy Josefa Růžičky Končenicí uspořádali jazykový tábor pro žáky z českých i chorvatských tříd. Týdenní pobyt v Tkonu na ostrově Pašman nabídl dětem příležitost rozvíjet češtinu přirozenou a hravou formou – při hrách, sportu, výletech i společně stráveném čase.

Čtyřicet žáků ve věku od osmi do dvanácti let strávilo šest dní v Kulturně-edukačním centru Svazu Čechů v Republice Chorvatsko, kde jsme pro ně připravili pestrý a zábavný program propojující jazykové vzdělávání s pohybem, poznáváním i odpočinkem u moře.

Děti byly rozděleny do smíšených týmů, ve kterých starší přirozeně pomáhaly mladším. Během týdne se všichni zapojovali do aktivit zaměřených na rozvoj slovní zásoby, komunikačních dovedností i týmové spolupráce. Nechyběly české písničky, deskové hry, vědomostní kvíz o Česku ani oblíbené celodenní táborové hry. Program

doplňovaly sportovní aktivity, škola plavání, koupání v moři i poznávání krás ostrova Pašman.

Děti bez ohledu na úroveň jazyka používaly češtinu během celého týdne při hrách, soutěžích i každodenní komunikaci, aniž by si často uvědomovaly, že se vlastně učí. Domů si tak neodvezly jen vzpomínky na letní dny u moře, ale také nové zkušenosti, posílená přátelství a větší jistotu při používání českého jazyka.



Kurz českého jazyka očima studentů

Daruvar, autorka textu Tamara Kabíčková

Co spojuje dvě důchodkyně, dvě učitelky, jednu ženu, která se z Istrie přestěhovala do Daruvaru, a jednu, která přijela z Česka? Je to kurz českého jazyka v Daruvaru pod vedením Terezy Vlček Klímové. Tereza už dva a půl roku vede jazykový kurz, který momentálně navštěvuje pět zájemkyň, které se schází jednou týdně.

Začaly jsme se učit jazyk od nejzákladnějších pojmů a postupem času jsme prošly zajímavými tématy, gramatikou a slovní zásobou a myslím, že jsme všechny udělaly velké pokroky. Pokud vás zajímá, jaké je tajemství tohoto kurzu, kde se setkává a učí šest lidí různého věku, schopností a ambicí, odpověď zní, že máme tu skvělou učitelku Terezu. Každý, kdo ji zná, ví, jak je fajn a milá, a my, kteří se od ní učíme, víme, jak moc se na každou hodinu připravuje, aby byla zajímavá a přínosná. A jakou má s námi trpělivost! Učíme se opravdu pomalými krůčky, hrou a zajímavými aktivitami, takže nám každá lekce rychle uteče. Nechybí ani smích, zajímavé příběhy a často i darty. Je nám spolu opravdu hezky. A co říci na závěr o nás studentkách? Vlastně stačí říct jen to, že jsme Tereziny šprtky, to nás dokonale vystihuje. Nevěříte? Přijďte se za námi podívat!



Chorvatsko, Daruvar

Společně v pohybu (Zajedno u pokretu)

Ilona Kirchnerová

Říká se, že nejkrásnější pohled na svět je z koňského hřbetu. Z vlastní zkušenosti vím, že kůň je rozhodně jedno z nejkrásnějších zvířat a být v jeho přítomnosti je pro většinu lidstva něčím výjimečným a krásným. Jsem tedy ráda, že na začátku letošních

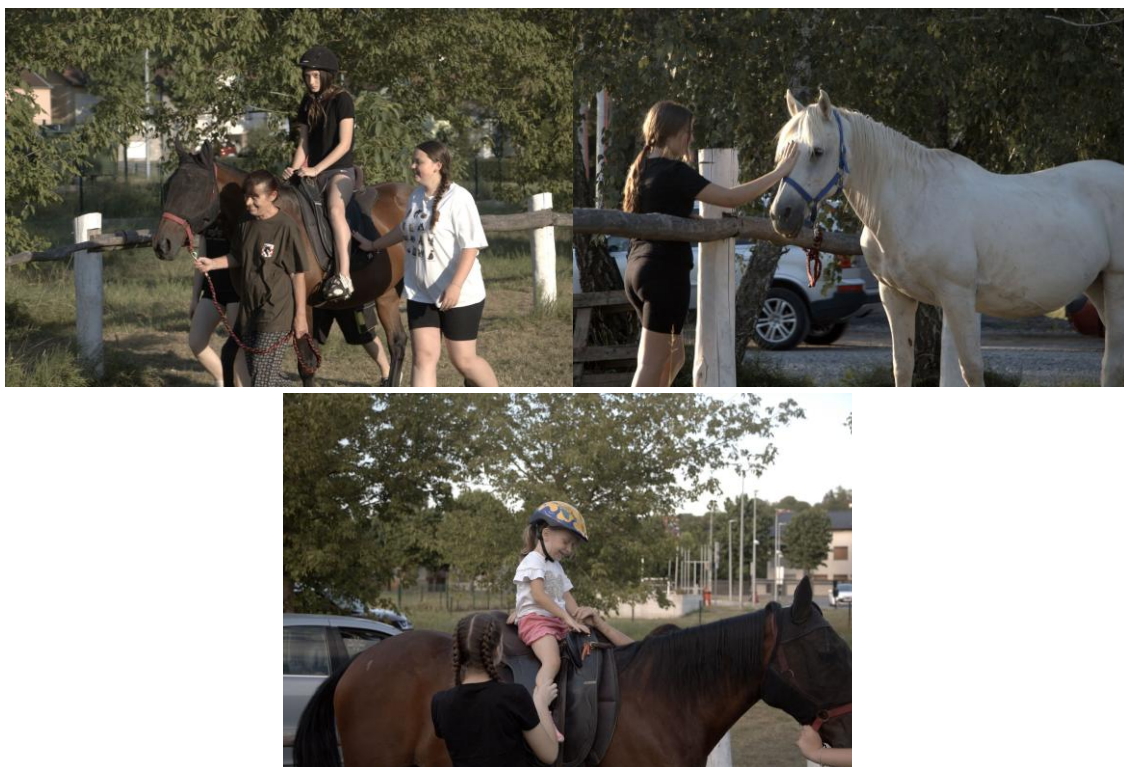
prázdnin se podařilo navázat spolupráci s daruvarským jezdeckým klubem **Hrvatski Sokol** a zúčastnit se krásné akce **Společně v pohybu**.

Příjemné pozdní odpoledne, kdy vedro lehce povolilo. Den s koňmi, o koních o přírodě a o nás samých. Akci podpořila také zástupkyně hejtmana **Tanja Golubić Novotná**, která zahájila setkání zajímavým povídáním o tom, co jsou to lesní koupele a jak souznít s přírodou, **Danijela Valdgoni Nemet, Jitka Jílková a Olesja Wirnsbergerová** nás seznámily s projektem Společně v pohybu (Zajedno u pokretu), který bude pokračovat i dalšími akcemi během následujícího školního roku.

A potom už to samozřejmě bylo hlavně o koních a lidech. Děti i dospělí si vyzkoušeli, jak se ke koním správně chovat a jak s nimi pracovat, jak koně vyčistit, osedlat a hlavně, jak se na koni správně sedí, jak se na něm jede a jak je to krásné. K tomu všemu jsme postavili parkurovou dráhu pro děti, které čekaly, až se uvolní místo na koňském hřbetě.

První „koňský den“ dopadl nad očekávání dobře. Jsme rádi, že jsme mohli být součástí té krásy.





Chorvatsko, Horní Daruvar

Brontosauři potřetí

Ilona Kirchnerová

Na práci učitele u krajské komunity se mi mimo jiné líbí také to, že mohu seznamovat lidi s lidmi a potom se dívat na to, jak spolupracují beze mě a funguje to.

Před třemi lety v létě ke krajské komunitě do Daruvaru zcela náhodou v rámci vandrování po světě zavítali dva kluci z ekologického hnutí **Brontosaurus Daniel Němeček** a **Tomáš Opletal**. Slovo dalo slovo, vrátili se na podzim a společně jsme vymysleli plán, jak ukázat krajské komunitě dobrovolnickou práci v plné kráse a také s příděchem ekologie a touhy poznávat jiné kultury a krajiny.

V letošním roce se Brontosauři v počtu asi dvaceti lidí již potřetí vrátili do Horního Daruvaru, aby pomohli na ranči paní **Olesji Wirnsbergerové** a také v **České besedě Horní Daruvar**. Za odměnu byli ubytovaní v prostorách České besedy a taky se samozřejmě projeli na koních a ochutnali místní speciality. A kromě toho také jako každý rok zvládli zorganizovat dětské odpoledne, ve kterém pomocí hry vysvětlili místním dětem, jak lépe a ekologičtěji hospodařit v domě i na zahradě a jak zvýšit udržitelnost domácnosti.

Všichni jsme si to společně užili a myslím si, že spolupráce bude trvat i nadále.



Srbsko (Kruščice, České Selo, Bela Crkva, Vršac, Gaj)

Červenec 2026

Alena Havlová

Tábor Hnutí Brontosaurus v Českém Sele (1. – 15. 7. 2026)

První polovinu července se v Českém Sele a okolí uskutečnil tábor Hnutí Brontosaurus. Pod vedením svého ředitele Dalimila Tomana účastníci každoročně věnují svůj čas i energii péči o české krajské obce a jejich kulturní dědictví. Základnu mají tradičně v Českém Sele, odkud vyrážejí za dobrovolnickou prací do okolních vesnic. V samotném Českém Sele pečovali o drobné památky a veřejná prostranství. Natřeli historické vahadlové studny, obnovili kříž před kostelem, znovu upravili cestu vedoucí ke křížku a vyčistili místní hřbitov. Pomáhali také ve Velkém Središti, kde česká evangelická komunita spravuje historickou faru. Během dvou dnů se dobrovolníci podíleli na jejím úklidu a úpravách okolí.

Poprvé letos zavítali také do obce Gaj, kde žije malá česká menšina. Pomohli s úpravou českého kostela a jako poděkování si pochutnali na výborném guláši z divočiny, který pro ně připravili místní krajané.

Největší kus práce však odvedli v Kruščici, kde pomáhali s přípravami festivalu Krása různorodosti – Lepota rozličnosti. Upravovali areál, v němž se festival koná, připravovali zázemí pro návštěvníky a natírali historickou zemědělskou techniku, která je součástí expozice představující život našich předků. Také pomáhali vytvořit dárky pro účinkující na festivalu – dekorativní tácky z mozaiek.

Významným projektem Hnutí Brontosaurus je také vytvoření naučné stezky českým srbským Banátem, která návštěvníkům přibližuje historii, kulturní dědictví i přírodní zajímavosti zdejších českých krajaňských obcí. I díky této dlouhodobé práci zůstává odkaz českých krajanů zachován pro další generace.

Brontosauři jsou v českých krajaňských komunitách srbského Banátu velmi oblíbení. Jejich práce přináší nejen viditelné výsledky, ale také radost ze společně stráveného času a nová přátelství. Už nyní se těšíme na jejich další návštěvu.



Výstava v Kruščici s názvem Ze života Čechů (9. 7. 2026)

Ve čtvrtek 9. července 2026 se v prostorách kruščického etnodomu uskutečnila slavnostní vernisáž fotografické výstavy „Ze života Čechů“. Výstava vznikla díky sbírce historických fotografií rodiny Škornjičků a dalších českých rodin pocházejících z Kruščice a přibližuje život české komunity v obci v průběhu minulých desetiletí.

Fotografie zachycují nejen významné a slavnostní okamžiky, ale také každodenní život místních Čechů. Návštěvníci na nich mohou vidět například svatby, divadelní představení, církevní slavnosti a další události, které byly důležitou součástí života zdejší komunity.

Původní fotografie byly pečlivě naskenovány a následně vytištěny na velkoformátové panely doplněné popisky. S identifikací osob, míst a událostí zachycených na fotografiích pomáhala řada místních krajanů. Díky jejich vzpomínkám a znalostem se tak podařilo mnoha fotografiím vrátit jejich příběh a připomenout lidi, kteří jsou součástí historie české Kruščice.

Výstavu slavnostně otevřel předseda České besedy Kruščica společně s ředitelem Národního muzea v Bele Crkvi Igorem Vokounem, který ve svém projevu zdůraznil význam podobných počinů pro uchování historické paměti a kulturního dědictví místní komunity.

Výstava „Ze života Čechů“ tak není jen přehlídkou starých fotografií, ale především svědectvím o životě, tradicích a lidech, kteří po generace utvářeli českou komunitu v Kruščici.



Projekt hudebních vystoupení propojil krajany v Banátu

Pět českých spolků, čtyři hudební uskupení a čtyři zastávky – jeden společný hudební projekt, který během několika dnů propojil české krajany napříč Srbskem a rumunským Banátem. Na projektu spolupracovaly Česká škola Banát, Česká beseda Vršac, Česká beseda Kruščica, Česká beseda Nový Sad a spolek Ablian z Českého Sela. Společným úsilím se podařilo připravit sérii hudebních vystoupení, která nabídla českou hudbu nejen krajanům, ale také široké veřejnosti. Do projektu se zapojili čtyři hudební interpreti – kapely Rendez-Fou, Mrakoplaš a Kolegium a DJ Mašta z rumunského Banátu. Během několika dnů se hudebníci představili na čtyřech místech. První zastávkou byla Banátská noc ve Vršci, následoval festival Lepota rozličnosti v Kruščici, poté Ablian Fest v Českém Sele a celé putování vyvrcholilo koncertem v Novém Sadu, který ve spolupráci s Českou besedou Nový Sad hostilo Kulturní centrum Barka. Projekt tak propojil několik českých krajanských komunit a ukázal, že společnými silami lze připravit akci, která přesahuje hranice jednotlivých obcí i regionů. Díky podpoře Ministerstva zahraničních věcí České

republiky vznikla nejen série koncertů, ale především příležitost k setkávání, navazování nových kontaktů a posilování vzájemných vztahů mezi českými krajany.



Krajanský SUPERVÍKEND v Srbsku

KDY	KDE	CO
Čtvrtek 9. 7. 12:00	Dom vojske Vršac	Výstava ČESKÉ UNESCO
Čtvrtek 9. 7. 18:00	ETNOKUČA Krušica	Výstava fotografií Ze života Čechů
Pátek 10. 7. 19:00	Gradski park Bela Crkva	Festival LEPOTA RAZLIČITOSTI
Pátek 10. 7. 19:00	Trg svetog Teodora Vršackog Vršac	Banatská noc
Sobota 11. 7. 18:00	ETNOKUČA Krušica	Festival LEPOTA RAZLIČITOSTI
Neděle 12. 7. 13:00	Česko Selo ABLIAN FEST	
Neděle 12. 7. 18:00	ETNOKUČA Krušica	Festival LEPOTA RAZLIČITOSTI
Pondělí 13. 7. 19:00	Nový Sad KS BARKA	Srbsko tour HUDEBNÍ FESTIVAL

Kultura, tradice, přátelství, hudba – spojí nás!

To vše v organizaci
České besedy Krušice, České besedy Vršac,
České besedy Nový Sad, České školy Banát
a spolku Ablian.

ABLIAN FEST





12.07

13:00-16:00
ČESKO SELO
KOD MUZEJA

BESPLATAN ULAZ

NASTUPAJU: RENDEZ FOU | MRAKOPLAŠ | KOLEGIJUM | MASHTA

BANATSKA NOĆ

MUZIČKI FESTIVAL 2026

10.07.2026. | 19:00 časova
Trg Svetog Teodora Vršackog, Vršac

NASTUPAJU:

- Rendez-fou
- Mrakoplaš
- Kolegium
- Amala
- Paganini Bend (Beograd)
- Funkyttrain VS
- Jaroslav Bodner

ORGANIZATOR: Česka beseda Vršac

ULAZ SLOBODAN



MESEC ČESKE KULTURE 2026

JUL 2026 • VRŠAC



PROGRAM

06-08.07.2026.

- Nastup folklornog ansambla „Tinečnaci“ iz Velikog Tinca (Česka Republika)
- Vršacki venec

09.07.2026. | 12.00

- Dom vojske Izložba

10.07.2026.

- Druženje sa gostima iz Češke Republike i zajednički dolazak na muzički festival

11.07.2026.

- Nastup gostiju iz Češke Republike
- Festival „Lepota različitosti“, Krušica

Organizator:
Česka beseda Vršac

DOBRO DOŠLI VÍTEJTE



Multikulturní festival „Krása různorodosti“ (10. – 12. 7. 2026)

Multikulturní festival „Krása různorodosti“ se uskutečnil ve dnech 10., 11. a 12. července v organizaci České besedy Kruščica. Festival se konal za podpory Velvyslanectví České republiky v Bělehradě, obce Bela Crkva, Pokrajinského sekretariátu pro kulturu, veřejné informování a vztahy s náboženskými společenstvími a Národní rady české národnostní menšiny.

Z českých účinkujících na festivalu vystoupili folklorní soubor z Velkého Týnce, Národopisný krúžek Dolněmčan z Dolního Němčí, pěvecký sbor Švarcavan a kapely Mrakoplaš, Rendez-fou a Kolegium. Ze srbských a dalších zahraničních účinkujících se na festivalu představili Valentina Votipka Tot, Belocrkvanské mažoretky, Bella Musica Bela Crkva, pěvecký sbor České besedy Bělehrad, pěvecká skupina Krajané (Česká beseda Bela Crkva), předškolní zařízení Anđelka Đurić z Kruščice, folklorní sekce České besedy Kruščice, soubor Romaška, KUD Labudovo oko z Bele Crkve, KUD Kantakuzina ze Smedereva, KUD Vukomir Vidić Uča z Kusiće, dechový orchestr KUD „Đorđe Košbuk“ z Grebence, KUD Mihajlovac, KUD FRA Čačak a KUD Paja Marganović z Deliblata.

Hlavní část festivalu se již podruhé konala v prostorách zahrady kruščického etnodomu, což přispělo k jeho příjemné atmosféře. Velkou pomocí při přípravách i samotném průběhu akce bylo zapojení účastníků tábora Hnutí Brontosaurus. Velké poděkování patří místním, kteří akci dlouhé měsíce připravovali, i všem hostům a dárcům, kteří svou nezištnou pomocí přispěli k jejímu úspěšnému průběhu.



Výstava České dědictví UNESCO (9. – 19. 7. 2026)

Dne 9. července 2026 byla ve vršackém Domu vojske slavnostně otevřena výstava „České dědictví UNESCO“, představující bohatství kulturního a historického dědictví České republiky zapsaného na seznamu světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO. Prostřednictvím fotografií a informačních panelů výstava přibližuje významné české památky, historická města, tradice a další kulturní hodnoty, které svědčí o staletém vývoji české kultury a identity.

Výstava se konala za podpory České besedy Vršac a kulturního odboru města a stala se součástí Měsíce české kultury ve Vršci. Slavnostní otevření zároveň nabídlo příležitost ke společnému setkání krajanů s hosty z České republiky, kteří do Banátu přijeli jako účinkující nebo návštěvníci několika festivalů v okolí spjatých s českou kulturou.

Výstavu bylo možné navštívit do 19. července. V rámci Měsíce české kultury na ni navázal také hudební festival Banátská noc 2026, který se 10. července uskutečnil na vršackém městském náměstí.



Mezinárodní festival umění v Bele Crkvi (11. 7. 2026)

Dne 11. července 2026 se v Českém domě v Bele Crkvi uskutečnil první ročník Mezinárodního festivalu umění, který byl určen všem generacím a propojil účastníky různých kultur, jazyků a tradic. Vedle hostitelů z Bele Crkve se festivalu zúčastnili spisovatelé a básníci, výtvarníci, tanečníci a členové folklorních souborů z Vršce, Pančeva a Bělehradu, stejně jako hosté z Rakouska, Rumunska a Ukrajiny. Z Kruščice zde vystoupily také děti z nejmladší české folklorní sekce.

Bohatství různorodosti se odráželo také v jazycích, které během festivalu zaznívaly – v srbsčině, češtině, ruštině, ukrajinštině, rumunštině a němčině.

Ideovou tvůrkyní festivalu je Valentina Votipka Tot. Vizuální podobu festivalu vytvořila spisovatelka a umělkyně Verica Preda – PreVera.

Festival se uskuteční i v příštím roce. Organizátoři si přejí, aby se postupně stal výraznou a respektovanou kulturní událostí Bele Crkve a místem setkávání umělců a milovníků umění ze Srbska i ze zahraničí.





Tata Stan poprvé v Banátu

V druhé polovině července zavítali do Kruščice velmi speciální hosté – táborníci z Česka, kteří se v rámci tábora „Tata Stan“ vydali za hranice České republiky vůbec poprvé. U kruščického etnodomu strávili několik dní. Tatínci s dětmi a mládeží spali ve stanech a pod širým nebem a společně si připravovali jídlo v kotlíku. Místní krajané své hosty velmi srdečně přivítali a potěšil je jejich opravdový zájem o život české komunity v Kruščici. Táborníci se zapojili také do dění v obci a aktivně se zúčastnili mše svaté v kostele svatého Václava. Svými hudebními schopnostmi obohatili její průběh a vytvořili krásnou atmosféru. Pro táborníky byla návštěva Banátu první zkušeností s cestou za hranice České republiky v tomto složení a podle jejich slov se jim v Kruščici velmi líbilo.

