



PROGRAM PODPORY
ČESKÉHO
KULTURNÍHO
DĚDICTVÍ
V ZAHRANIČÍ

Závěrečná zpráva o působení učitele u krajanů

Školní rok: 2025

Destinace (země, místo): Argentina (Buenos Aires, Santa Fe, Rosario, Córdoba, Sierras Bayas, Bariloche) a Uruguay (Montevideo)

Jméno, příjmení: Petr Táborský

Argentina

Obecné informace

Hlavním působištěm učitele češtiny u krajanů v Argentině a Uruguayi je Buenos Aires, hlavní město Argentiny. S přibližně třemi miliony obyvatel, dle oficiálních údajů ze sčítání lidu v roce 2022, patří k největším městům Jižní Ameriky, přičemž celá metropolitní oblast čítá až 16 a půl milionů obyvatel.

Buenos Aires je významným centrem kultury, vědy i dalšího společenského dění a nabízí vše, co moderní člověk potřebuje. Podle zavedené praxe si vyslaný učitel pronajímá byt v centrální čtvrti zvané Recoleta, a to zejména proto, že se jedná o klidnou a bezpečnou lokalitu s dobrou dostupností ke škole, kam pravidelně dojíždí vyučovat. Současný byt je natolik prostorný, že v něm může pořádat různé školní i mimoškolní akce – ať už hodiny jazyka, konverzace, nebo filmové večery. V posledních třech letech probíhá hlavní část výuky jazyka ve škole [Instituto Argentino Gallego Santiago Apostol](#), která se nachází jen čtyři stanice metrem od aktuálního místa bydliště. V Argentině se byty standardně pronajímají na dobu dvou let; v důsledku ekonomické situace a inflace zatím není jasné, zda bude možné v následujícím roce zachovat byt srovnatelné velikosti.

Klima je v Buenos Aires dosti „příjemné“. Průměrná roční teplota se pohybuje okolo 18 °C, přičemž v létě mohou teploty vystoupat až k 38 °C, v zimě naopak klesnout na 0 °C; sněhu se však v „Buenosu“ – jak hlavnímu městu říkají krajané – nedohledáte. Jelikož se Buenos Aires rozkládá u pobřeží, vysoká vlhkost může mnoha lidem znepríjemňovat život: v létě navíc umocňuje horko a v zimě zase zvyšuje náchylnost k onemocněním. Také husté osídlení a neustávající ruch navíc mohou být pro citlivější jedince nepříjemné; doporučuje se pronajmávat byt ve vyšších patrech, která jsou klidnější. Za zmínku stojí i výskyt švábů, kteří se v některých částech města objevují opravdu hojně, stejně tak středně velcí hlodavci. Na druhou stranu má Buenos Aires nepopiratelný půvab a osobitou atmosféru, a to zejména díky rozsáhlým parkům, architektuře a bohatému městskému životu.

Učitel má smluvně zajištěno působení nejen v samotném hlavním městě, ale také v provincii Santa Fe, kde se nacházejí dvě klíčové lokality: město Santa Fe a Rosario. Do této lokality vyjíždí

pravidelně jednou měsíčně, většinou v posledním týdnu měsíce, převážně za výukou českého jazyka, během školního roku (přibližně desetkrát ročně). Dále učitel vyjíždí i do dalších lokalit, kde působí české či československé krajské organizace, například do Córdoby, Sierras Bayas v provincii Buenos Aires nebo do Montevidea; nově také do Bariloche v Patagonii, kde se formuje aktivní krajská komunita. Tyto cesty mají spíše nepravidelný charakter (zpravidla jednou až třikrát ročně) a bývají spojeny s tematickou přednáškou či dílnou, často zaměřenou na tradiční českou kuchyni. Hlavním dopravním prostředkem mezi lokalitami bývá autobus, v některých případech využívá učitel i letecké spojení či trajekt. Vzdálenosti mezi destinacemi totiž mohou dosahovat i několika stovek kilometrů. Ubytování v cílových místech si zařizuje převážně sám, přičemž krajané zajišťují spíše lokální dopravu. Výjezdy za krajany do odlehlějších míst jsou důležité proto, že přestože se mnozí účastní například online výuky a jednou až dvakrát ročně společných festivalů, osobní setkání s učitelem pro ně znamená pocit podpory a zájmu ze strany České republiky a zároveň silný impulz k dalším aktivitám, zejména mezi mladšími členy komunity.

Náplň působení učitele

Učitel se v oblasti věnuje především prezenční a online výuce českého jazyka a zároveň krajany seznamuje s českou kulturou, reáliemi, literaturou, historií a současností České republiky. Nedílnou součástí jeho činnosti je také spolupráce s místními školami a spolky při organizaci kulturních a vzdělávacích akcí. Mnohdy se účastní nebo sám spolupořádá různé festivaly, na nichž čeští krajané figurují (např. Festival české a slovenské kultury v Latinské Americe, *Buenos Aires Celebra*, *Rosario Colectividades* apod.). Po období pandemie covidu je zároveň klíčové zaměřit se na posilování vazeb mezi krajskými komunitami, které během této doby zaznamenaly výraznou obměnu aktivních členů.

Vedle výukové a organizační činnosti se dlouhodobě věnuje krajské problematice v širším kontextu, navštěvuje nejstarší příslušníky krajských komunit a v případě příležitosti tuto tematiku dále šíří prostřednictvím přednášek, besed či publikační činnosti. V roce 2025 se podařilo vydat již sedmé číslo publikace *Češi ve světě, příběhy* – dostupné k nahlédnutí v elektronické verzi [zde](#) – přičemž se jedná o druhé vydání v historii této řady zaměřené na prostředí Jižní Ameriky.

Významnou roli v jeho působení hraje také spolupráce s [Českým kulturním centrem v Buenos Aires](#), které kromě jiného každý týden vysílá vlastní rozhlasový pořad; učitel je jeho pravidelným hostem a účastní se vysílání zpravidla jednou měsíčně. Dále s [Velvyslanectvím České republiky v Buenos Aires](#) či s univerzitami v Argentině i Česku, a snaží se tak prohlubovat vzájemné kontakty a aktivity samotných krajanů. Spolupráce však není omezena pouze na formální úroveň, učitel je často „k ruce“ také cestovatelům a dalším zájemcům, kteří při svých cestách po Jižní Americe navštíví Buenos Aires a mají zájem o kontakt s místní krajskou komunitou či o návštěvu [Českého domu](#).

V rámci institucionální spolupráce se učitel podílí na zprostředkování informací o stipendijních možnostech pro krajany a o finančních darech pro krajské organizace, které poskytuje [Oddělení pro krajské záležitosti](#) Ministerstva zahraničních věcí České republiky. Zároveň nabízí základní metodickou podporu při přípravě žádostí o tyto finanční prostředky, jež jsou pro fungování krajských aktivit zásadní a významně přispívají k jejich dlouhodobé udržitelnosti.

Je třeba brát v potaz, že v argentinském prostředí je zásadní znalost španělštiny, to zejména kvůli komunikaci s místními úřady a institucemi, překlad oficiálních dokumentů a tlumočení během akcí pořádaných ve spolupráci s krajskými spolky a místními partnery. Součástí mise vyslaného učitele je rovněž poskytování základních informací a orientace krajanům v otázkách českého občanství a v procesu získání Potvrzení o příslušnosti ke krajské komunitě ([PPKK](#)).

Zkrátka a dobře, učitel zde působí jako česká základna a studnice informací, jako přítel a zároveň ona pomyslná „spojnice“ mezi krajaný a Českou republikou.

Výuka obecně

V Argentině běžně probíhá školní rok od března do prosince, přičemž zhruba uprostřed je přerušen dvoutýdenními zimními prázdninami. V posledních letech se toto období osvědčilo k pořádání tradičního Festivalu české a slovenské kultury v Latinské Americe, protože jde o akci s mezinárodním dosahem a celostátními prázdninami v pozadí – letos proběhl již 14. ročník. Během letních prázdnin (leden, únor) se běžná výuka nekoná, učitel obvykle v tu dobu často odjíždí na kratší dobu do České republiky. Zde pro krajaný obvykle nakoupí nějaké maličkosti, případně něco „dobrého“, co jim pak přiveze. Pro ty, kdo i v tomto období chtějí být v kontaktu s češtinou, bývá k dispozici náhradní program (například přednášky, filmové večery či konverzační setkání).

V roce 2025 probíhala výuka víceméně beze změn a plynule navazovala na dosavadní kontinuitu působení učitele. Hodiny tedy začaly v březnu v souladu se zavedeným harmonogramem, na který jsou studenti zvyklí. V hlavním městě existuje poměrně početná základna zájemců o studium, a proto se studenti přirozeně rozdělují do několika skupin, a to jak podle formy výuky (prezenční či online), tak podle úrovně pokročilosti a délky studia. Na začátku roku došlo k promyšlené úpravě výukového modelu, jejímž cílem bylo snížit podíl online výuky a posílit prezenční hodiny, aniž by se tím omezila dostupnost výuky nebo snížil počet studentů. Tato změna měla pozitivní dopad a vedla naopak k nárůstu počtu studentů. Do budoucna se počítá s tím, že online výuka bude sloužit především jako doplňková forma, například v období cest učitele nebo mimo hlavní výukovou sezónu.

Kromě hodin vedených vyslaným učitelem měli studenti možnost navštěvovat také online kurzy Soni Zajícové, krajanek z Mendoza, která během roku vedla dvě skupiny. Stejně tak se mohli zájemci účastnit výuky vedené známým krajanem Samuelem Arredondem Córdovou, působícím v Oberá v provincii Misiones, který v roce 2025 nabízel rovněž dvě úrovně českého jazyka. Případně hodiny s kolegyní Hanou Dauria z Cordóby, viz níže. Tento model doplňkové výuky zajišťované vyučujícími z řad krajanů se osvědčil. Odbornou úroveň jejich práce podporuje absolvování [Kurzu metodiky výuky češtiny pro učitele z krajaňských komunit](#) pořádaného Univerzitou Karlovou, kterého se všichni zmínění vyučující zúčastnili. Za jejich nasazení a spolupráci jim náleží velké poděkování.

V roce 2025 nedošlo k zásadním změnám týkajících se používaných učebnic; materiály zavedené v předchozím roce se osvědčily a zůstaly zachovány. Základním výukovým východiskem ve skupinách do úrovně A2 včetně nadále zůstává učebnice *Česky, prosím* (Cvejnová), pro vyšší úrovně jsou využívány zejména *Čeština pro cizince B1* (Kestřánková) a *Česky krok za krokem 2* (Holá). V hodinách konverzace studenti pracují především s uměle vytvořenými materiály, s adaptovanou prózou, příležitostně také s učebnicí *Čeština pro život* (Nekovářová).

Ke striktnímu rozdělení skupin podle úrovně CEFR zatím nedošlo; avšak systematická tvorba vlastních výukových prezentací již probíhá a tyto materiály jsou využívány během hodin na interaktivní tabuli, případně prostřednictvím projektoru. Tyto prezentace zatím vycházejí z koncepce učebnice *Česky, prosím* a přímo obsahují interaktivní odkazy na cvičení dostupná v online vzdělávacích aplikacích. Ke každé lekci je zároveň připraven tematický slovníček s klíčovými termíny a frázemi, určený k samostatnému procvičování. Tento formát se ukázal jako vhodný zejména s ohledem na místní podmínky, neboť část studentů dojíždí na výuku až dvě hodiny a může tak studijní materiály efektivně využívat během cest veřejnou dopravou, například prostřednictvím mobilního telefonu. Mezi nejčastěji využívané online nástroje patří [Wordwall](#)

a [LearningApps](#), které lze efektivně zapojit jak při práci s interaktivní tabulí, tak na mobilních zařízeních studentů. Slovníčky jsou připravovány v aplikaci [Quizlet](#) – funkce didaktických kartiček se potvrdily jako účinný nástroj při osvojování slovní zásoby, a to jak ve výuce, tak v rámci domácí přípravy. Dále jsou využívány také webové portály, například [www.cestinajehra.cz](#) nebo [www.realityczech.org](#). Poděkování v této souvislosti náleží rovněž [ÚJOP UK](#) za dlouhodobou metodickou podporu, sborníky výukových her a online kurz [Hezky česky s Petrou Jiráskovou](#).

Výuka češtiny není zaměřena pouze na gramatiku; lekce jsou pravidelně obohacovány o osvětovou činnost. Studenti se tak seznamují s českými dějinami, kulturními tradicemi, literaturou a dalšími reáliemi. V průběhu roku byly některé z těchto tematických okruhů cíleně začleněny přímo do výukových prezentací, zejména v souvislosti s významnými svátky a událostmi českého kulturního a společenského kalendáře. Tento přístup přispívá k hlubšímu porozumění kulturnímu kontextu a bude dále systematicky rozvíjen tak, aby výuka byla pro studenty nejen přínosná, ale i atraktivní.

Letos již po jednadvacáté vyvrcholil školní rok slavnostním předáváním diplomů na Velvyslanectví České republiky v Buenos Aires, kterého se zúčastnil samozřejmě také kolega Radim, působící na severu Argentiny, i několik studentů z vnitrozemí (různých provincií). Zároveň byl vytvořen prostor pro krajanu Marii Ester Kulhnek, která zde představila svou nově dokončenou knihu s příběhem své rodiny *Y el mar nos unirá*. Tato událost se stala rovněž impulzem k zahájení společného projektu „Napiš o své rodině“, jehož cílem je motivovat krajany k zaznamenávání rodinných příběhů a paměti krajské komunity; v příštím roce je plánováno shromáždit a zpracovat několik kratších krajských vyprávění. Krajany k této aktivitě společně vyzvali jak učitelé, tak představitelé zastupitelského úřadu.

Poděkování patří rovněž hudebnímu doprovodu slavnostního setkání. Zvláštní uznání bylo letos věnováno [Danielu Ingerovi](#), dlouholetému členovi skupiny Vesmír (dříve *La banda del viejo mundo*), který se po řadu let významně podílí na udržování hudebních tradic, zejména českých a slovenských písní, v argentinském prostředí, potažmo jihoamerickém.



Všechny fotografie použité v tomto článku pocházejí z osobního archivu autora.

Práce učitele na konkrétních místech v Argentíně

Buenos Aires

Rozvrh učitele v [Buenos Aires](#) je dlouhodobě velmi pestrý. Výukový plán v roce 2025 navazoval na ten z předchozího roku, přičemž docházelo k obměnám jak ve formách výuky, tak v místech její realizace. V příloženém rozvrhu jsou jednotlivé typy výuky přehledně odlišeny barevně.

	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
10:00-10:30							Online por Zoom
10:30-11:00							
11:00-11:30							Presencial: El Instituto Gallego Santiago Apostól, Paso 51, Balvanera
11:30-12:00							
12:00-12:30							Presencial: Recoleta (literatura escrita por privados)
12:30-13:00							
13:00-13:30							
13:30-14:00							
14:00-14:30							
14:30-15:00							
15:00-15:30							
15:30-16:00	Konverzace						Presencial: Recoleta o Český dům
16:00-16:30							
16:30-17:00							
17:00-17:30							
17:30-18:00	Nivel 7	Nivel 4	Nivel 1				Presencial: Český dům, Chasle Chasle 52, Valentin Alsina
18:00-18:30							
18:30-19:00							
19:00-19:30							
19:30-20:00							
20:00-20:30	Nivel 5	Nivel 6	Nivel 2	Nivel 3			
20:30-21:00							
21:00-21:30							
21:30-22:00		Nivel 3					
22:00-22:30							

Různé kulturní aktivity podle destinace:
1) Buenos Aires
2) Montevideo
3) Córdoba
4) Rosario
5) Sierras Bayas
6) Bariloche

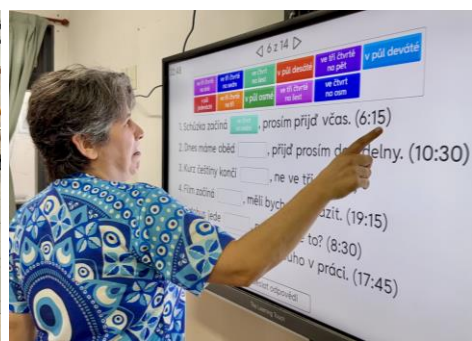
1. Výuka jazyka ve škole

V průběhu týdne učitel zajišťuje prezenční výuku v prostorách [Instituto Argentino Gallego Santiago Apostól](#), což je soukromá základní a střední škola fungující pod záštitou galicijské vlády, autonomní oblasti Španělska. Krajanský spolek Český dům si zde pronajímá učebny, které jsou moderně vybavené – k dispozici je interaktivní tabule i vysokorychlostní internet, což bylo impulzem k vytváření zmíněných výukových prezentací s implementovanými interaktivními aplikacemi. Většina lekcí se soustředí na výuku českého jazyka, nicméně občas se zde konají také přednášky na různé tematické okruhy. Studenti jsou téměř výhradně dospělí.

Díky centrální poloze institutu se sem učitel i studenti mohou snadno dopravit prakticky jakýmkoli způsobem – metrem, autobusem, autem, na kole či pěšky. Hodiny obvykle začínají v 17:30, tedy v době dopravní špičky, kdy se metro a kolo osvědčují jako nejrychlejší možnosti. Výuka zde probíhá zhruba do 21. hodiny. Přestože byl pouliční bleší trh, dříve pro tuto čtvrt' typický, již v minulém roce zrušen a celková situace v lokalitě se v poslední době znatelně zlepšila, je s ohledem na charakter okolní zástavby ve večerních hodinách vhodné dbát zvýšené opatrnosti.

Prezenční hodiny na této škole probíhaly od úterý do čtvrtka; u jednotlivých úrovní jsou uvedeny dva počty studentů, které odpovídají počtu účastníků na konci prvního/druhého semestru. Věkové rozpětí studentů se pohybovalo přibližně od 17 do 76 let.

1. Úroveň 1 – (90 minut 1x týdně): 13/11 studentů
2. Úroveň 2 – (90 minut 1x týdně): 14/13 studentů
3. Úroveň 3 – (90 minut 1x týdně): 14/12 studentů
4. Úroveň 4 – (90 minut 1x týdně): 10 studentů
5. Úroveň 6 – (90 minut 1x týdně): 4 studenti



2. Výuka jazyka u učitele doma

Jelikož jsou prostory školy k dispozici pouze v odpoledních hodinách, navázalo se již v předchozích letech na praxi pořádat některé kurzy přímo v bytě učitele. V letošním roce se tato forma výuky týkala především jedné skupiny o přibližně 13 studentech, a to s ohledem na omezenou kapacitu prostoru. Ve srovnání se začátkem loňského roku, kdy učitel v destinaci zahajoval své působení, byly letos podmínky pro výuku výrazně stabilnější a byt byl plně přizpůsoben výukovým potřebám.

Mezi nejčastěji používané pomůcky při domácí výuce patří malá tabule zděděná po předchozí kolegyni, chytrá televize a mobilní telefony studentů. Plácačka na mouchy, která se osvědčila již v minulosti, nadále slouží jako improvizované ukazovátko. Dále jsou využívány didaktické kartičky a jednoduché pomůcky – například malá plastová „bomba“ – určené pro časově omezené aktivity a brainstorming.

V bytě rovněž příležitostně probíhaly filmové projekce, které byly následně doplněny řízenou debatou k promítanému tématu, přičemž vybírány byly především osvědčené české filmové klasiky (např. *Pelíšky*, *Obecná škola*, *Babička*). V letošním roce byla zároveň věnována pozornost jejich titulkování do španělštiny; aktuálně je k dispozici 26 českých, potažmo československých, filmových klasik se španělskými titulky. Poděkování patří všem, kteří se na tomto časově náročném procesu podíleli.

Tyto lekce v učitelově bytě se konaly ve středu, filmové akce pak v pátek. Věkové rozpětí studentů – přibližně 27 až 80 let.

1. Úroveň 5 – (až 120 minut 1x týdně): 13/9 studentů
2. Promítání – (příležitostně): max 10 studentů

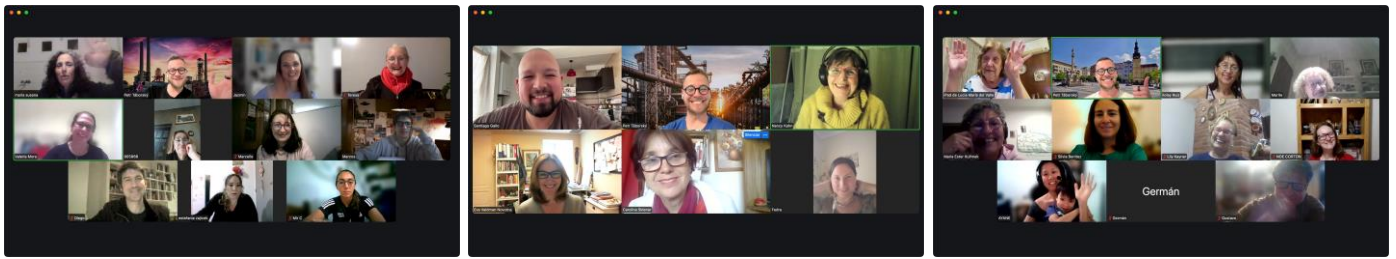


3. Distanční výuka přes ZOOM

V návaznosti na pandemii covidu se součástí výuky stala i distanční forma, která umožnila zapojit studenty nejen z jiných argentinských provincií, ale i ze sousedních zemí. V letošním roce byly otevřeny čtyři online skupiny. Do budoucna se počítá s postupným omezováním distanční výuky vedené vyslanými učiteli, přičemž větší důraz bude kladen na přesun těchto hodin k vyučujícím z řad krajských komunit, aniž by došlo ke zmíněnému snížení dostupnosti výuky či ke ztrátě studentů.

Online lekce probíhaly v pondělí a úterý. Věkové rozpětí studentů se pohybovalo zhruba stejně jako v hodinách prezenčních, a to od 20 do 80 let.

1. Konverzace – (90 minut 1x týdně): 5 studentů
2. Úroveň 3 – (90 minut 1x týdně): 14/10 studentů
3. Úroveň 5 – (90 minut 1x týdně): 17/13 studentů
4. Úroveň 7 – (90 minut 1x týdně): 9/7 studentů



4. Aktivity v krajském spolku [Český dům](#)

Krajský spolek Český dům patří k největším a neaktivnějším krajským organizacím v Argentině. Vznikl před 24 lety, kdy se část krajanů oddělila od Sokola Villa Domínico. Zpočátku se spolek zaměřoval především na zkoušky folklorního souboru [Sokol](#), které probíhaly v pronajatých prostorách nákupního centra. Později však spolek získal vlastní budovu, což umožnilo výrazné rozšíření jeho činnosti o pořádání kulturních a společenských akcí. Aktuálním předsedou spolku je Ricardo Basovnik, zatímco choreografii a výuku tance dlouhodobě vede Ana Souchop. O životech obou je možné se dočíst v dříve zmíněné publikaci *Češi ve světě, příběhy 7*.

Současné sídlo, které spolek využívá, bylo kdysi tělocvičnou spolku Československé sdružení a doplňovací školou TGM. O tuto dlouhodobě opuštěnou budovu se po několik desetiletí staral krajan Karel Janča, díky němuž se zachovala pro další využití krajskou komunitou. Karel letos oslavil úctyhodných 91 let a i nadále se aktivně účastní krajských akcí, které obohacuje svým zpěvem. Prostory zůstaly po delší dobu nevyužívané, než se s pomocí krajanů a institucionální podpory z České republiky začaly postupně opravovat; v tomto kontextu je třeba zmínit klíčovou roli krajana Estanislava Kocourka (rovněž zmíněného ve výše uvedené publikaci), jehož převážně finanční podpora se zásadním způsobem podílela na rekonstrukci a rychlém uvedení budovy do provozu.

Spolek sídlí na adrese [Choele Choel 52](#) ve čtvrti Valentín Alsina, která se nachází již za jižní hranicí města Buenos Aires ve stejnojmenné provincii. Nejedná se o centrální oblast; doprava je možná především autobusem nebo prostřednictvím služby Uber a s ohledem na charakter lokality se většina akcí koná v denních hodinách, aby se účastníci mohli bezpečně vrátit domů za světla. V současnosti je v objektu k dispozici velký sál s menším jevištěm, kuchyň, bar, sociální zařízení, kancelář a dvůr; v prvním patře se nachází menší taneční sál se sociálním zařízením a kuželkářská dráha. V letošním roce byl plně dokončen a uveden do provozu prostor s tradičním argentinským grilem, zároveň došlo ke kompletní rekonstrukci čelního oplocení objektu, a to především z bezpečnostních důvodů. Současně byly zahájeny rozsáhlejší rekonstrukční práce v části budovy, kde dříve bydlel správce, a kde postupně vznikne malá knihovna a multifunkční sál.

V minulosti zde probíhala pravidelná výuka češtiny, která postupně zanikla – zejména proto, že mnozí starší krajané, kteří do kurzů docházeli, již nejsou mezi námi a mladší generace nyní preferuje docházku do školy *Instituto Argentino Gallego* v centru hlavního města.

Každoročně se v Českém domě odehrává řada akcí, mezi nimiž vynikají tři až čtyři větší kulturní události, které obvykle navštíví přibližně dvě stovky hostů. Jednou z největších bývá březnové Vinobraní, na které se členové spolku připravují i několik týdnů předem. V květnu či červnu se pořádá Májová oslava, často spojená s pálením čarodějnic a dalšími tradičními jarními zvyky. Na podzim pak následuje oslava Dne vzniku samostatného československého státu, jež se koná obvykle v říjnu nebo listopadu a jíž se pravidelně účastní také krajané z bratrského slovenského spolku v Buenos Aires, tzv. [Spolok](#). Stejně jako v loňském, tak i v letošním roce se během této oslavy tančilo za přítomnosti zástupců obou zastupitelských úřadů, českého i slovenského.

V rámci zmíněných akcí tradičně nechybí vystoupení folklorního souboru Sokol, živá hudba ani společenské hry; učitel se jich obvykle nejen aktivně účastní, ale zároveň se podílí i na jejich přípravě – od vaření a pečení až po organizační zajištění a úklid. V letošním roce se navíc zapojil také do hudební složky programu (společně s bývalou kolegyní Pavlínkou), ve snaze o to aktivně podpořit krajanů v udržování a rozvíjení hudebních tradic.



Menších akcí v Českém domě, pořádaných učitelem ve spolupráci s krajanů, je v průběhu roku obvykle čtyři až pět, přičemž každou z nich navštěvuje přibližně sedmdesát až sto účastníků. Tyto kulturní události jsou pro příchozí zdarma a jejich program bývá velmi pestrý. Podle aktuálního období zahrnují například Velikonoce, Pálení čarodějnic, Den dětí či svatomikulášskou nadílku. Většinou začínají v brzkých odpoledních hodinách, a kromě společného setkání a oslav zahrnují také přednášky, kurzy vaření, hudební představení, soutěže, hry apod.

V letošním roce byl program dále rozšířen o nové formáty, jako byly filmové projekce, česká odpoledne spojená s vařením, taneční dílny či loutkové divadlo. Tento širší rozptyl aktivit měl pozitivní, avšak do jisté míry také rozptylující efekt, neboť se přibližně stejný počet účastníků rozdělil mezi více menších akcí. Pro příští rok je proto plánováno snížení jejich počtu a větší soustředění na méně, ale výraznějších setkání.



Spolek se v běžných letech zapojuje také do veřejných událostí města Buenos Aires, například do projektu *Buenos Aires Celebra* či *Festival de Colectividades*, kde reprezentuje Českou republiku především prostřednictvím gastronomie, folkloru a její turistické a kulturní prezentace. Pro spolek je přitom velmi důležité, aby se na těchto akcích mohl na velkém pódiu v samém centru města, na známé [Avenida de Mayo](#), prezentovat folklorní soubor Sokol, který dlouhodobě patří k hlavním nositelům české kulturní identity v místním prostředí. V letošním roce se tyto oslavy vlivem změn v organizaci na úrovni města přesunuly až na závěr roku, kdy se časově prolínaly s oslavami Dne vzniku samostatného československého státu. Z tohoto důvodu nebyla účast spolku na těchto festivalech realizována v obvyklém rozsahu.

Krajané však nezaháleli a během roku pokračovali ve vzájemné spolupráci; uskutečnili několik teambuildingových setkání a společných výjezdů. Vydali se na přátelské návštěvy krajanů

komunit v jiných lokalitách, konkrétně za krajany do Montevidea a dále napříč provincií Buenos Aires až do Sierras Bayas. Tyto cesty pomohly utužit vzájemné vztahy, umožnily sdílení zkušeností a posílily pocit sounáležitosti mezi krajany. Zároveň se dále prohlubovala spolupráce se slovenským spolkem v Buenos Aires, a to prostřednictvím vzájemných návštěv, organizační podpory a společných aktivit, která je v současné době pro fungování krajanských komunit obzvláště důležitá. Součástí těchto setkání bylo rovněž společné plánování účasti na dalším ročníku Festivalu české a slovenské kultury v Latinské Americe.



5. České kulturní centrum

Významným partnerem krajanských aktivit je České kulturní centrum v Buenos Aires, které vede Ana Janků, dlouhodobě působící osobnost českého kulturního života v Argentině (blíže viz [Češi ve světě](#)). Centrum systematicky přispívá k propagaci české kultury a aktivně spolupracuje jak s Velvyslanectvím České republiky, tak s vyslaným učitelem i krajanskými spolky. Ana Janků pravidelně vystupuje každý čtvrtek v českém rozhlasovém pořadu [Humoresque](#), který vede, na stanici [Radio Cultura](#), zaměřeném na českou kulturu, dějiny a významné osobnosti. Vedle toho se České kulturní centrum podílí na organizaci i realizaci přednášek, seminářů a dalších kulturních akcí, a to jak samostatně, tak ve spolupráci s partnerskými institucemi. Díky výborným kontaktům na umělce se ve spolupráci s velvyslanectvím daří pořádat také komorní koncerty věnované českým skladatelům. Každoročně se centrum účastní Festivalu české a slovenské kultury v Latinské Americe, kde letos Ana Janků společně s učitelem vystoupili s odbornou přednáškou. Zároveň udržuje úzké vazby jak s českými, tak se slovenskými krajanskými organizacemi, čímž významně přispívá k propojování obou komunit.



5. Společenský a sportovní klub [Sparta](#)

Sparta je dnes především sportovní klub, který v minulosti vykazoval značnou aktivitu české krajanské komunity. Prostory klubu však propadly městskému obvodu [Villa Domínico](#), kde se také nachází. V důsledku toho se zde hodiny českého jazyka již nekonají a zájemci o výuku přešli do *Instituto Argentino Gallego*. V současné době nemá učitel k dispozici bližší informace o dalším fungování spolku.

Santa Fe capital

[Santa Fe capital](#) je město ležící zhruba 470 km severozápadně od Buenos Aires, kam učitel pravidelně vyráží jednou měsíčně. Doprava probíhá buď letecky, nebo autobusem. Letadlo sice zkrátí dobu cestování, nicméně je často nutný přestup ve městě Paraná či přímo v Santa Fe, kde se letiště nenachází v bezprostřední blízkosti centra. Autobusová linka je zase komfortnější a zaveze učitele přímo do středu města, byť cesta trvá kolem sedmi hodin. Ubytování si učitel tradičně zařizuje individuálně, nejčastěji přes různé ubytovací aplikace blízko místa výuky.

V tomto hlavním městě provincie Santa Fe působí spolek [České centrum Santa Fe](#), který je v současné době aktivní především díky pravidelným hodinám českého jazyka. Stejně jako v loňském roce se i letos místní krajané aktivně zapojili do Festivalu české a slovenské kultury, kde se výrazně představila pěvecká skupina Jaro zpívá, jež festival doslova „rozezpívala“ a přitáhla pozornost nejednoho krajana.

Spolku se zároveň podařilo úspěšně provést legislativní úpravy stanov, díky nimž se organizačně stabilizoval; krajanka Rosa Kurgansky je nyní oficiální představitelkou spolku. Do příštího roku se plánuje ještě širší účast členů na festivalových akcích, a to zejména díky institucionální podpoře České republiky. Zároveň se již připravují další kulturní aktivity, mimo jiné filmové projekce v místním kulturním centru a účast na [Noci muzej](#), které by měly přispět k dalšímu zviditelnění české kultury v regionu.

Výuka v místě probíhá prezenčně vždy poslední týden v měsíci (pondělí až středa) v prostorách [Centro Balear](#), které si spolek může díky předchozí paní učitelce pronajmát za přijatelnou cenu. Instituce je vybavena topením a klimatizací, jejichž funkčnost však není vždy stoprocentní; výuku občas „zpestřují“ i místní komáři, díky kterým se studenti v hodinách rozhodně nenudí. Díky poloze v samém srdci města je místo dobře dostupné a část krajanů sem pravidelně dojíždí také z města [Paraná](#), hlavního města provincie Entre Ríos, vzdáleného přibližně 30 km.

Během roku zde kromě jazykové výuky proběhlo také několik tematických přednášek, přičemž největší ohlas zaznamenala přednáška věnovaná českému pivu. Studentům byla zároveň nabídnuta možnost online lekcí, aby zůstali v kontaktu s jazykem i v průběhu zbytku měsíce; někteří z nich se díky tomu začali více zajímat o studijní a pracovní možnosti v České republice. Na konci roku se uskutečnilo slavnostní zakončení, během něhož se nejen předávaly diplomy, ale také se společně jedlo, pilo a zpívaly koledy. Ukázalo se, že řada studentů má výrazný hudební a pěvecký talent, s jehož dalším rozvojem se počítá v nadcházejícím roce (letech).

Hodiny v Santa Fe probíhaly tři dny v měsíci. Věkové rozpětí od 28 do 70 let.

1. Úroveň začátečníci – (90 minut 3x měsíčně): 4/3 studenti
2. Úroveň středně pokročilí – (90 minut 3x měsíčně): 7 studentů
3. Úroveň pokročilí – (90 minut 3x měsíčně): 2 studenti



Rosario

[Rosario](#) je třetím největším městem Argentiny, vzdáleným přibližně 300 km severozápadně od Buenos Aires, a nachází se rovněž v provincii Santa Fe. V letošním roce se město stalo prvním autonomním městem provincie, což přineslo nové kompetence v oblasti správy a bezpečnosti. Právě v této oblasti došlo k výraznému zlepšení situace – kriminalita, která město v minulých letech silně poznamenala, v posledním období citelně poklesla, přesto je i nadále vhodné zachovávat obezřetnost. Rosario je zároveň oblíbeným turistickým cílem, a to zejména díky poloze na řece Paraná, rozlehlým parkům, kulturním institucím a živé gastronomické scéně.

Učitel do Rosaria obvykle cestuje autobusem ze Santa Fe (cca 2,5 hodiny) a tráví zde tři dny (od čtvrtka do soboty), po nichž se vrací zpět do hlavního města – opět nejčastěji autobusem (cca 4,5 hodiny). Ubytování si zde, stejně jako v Santa Fe, zajišťuje samostatně.

Ve městě působí spolek [Československý domov Rosario](#), vedený předsedou Juliánem Gabrielem Melihárkem, s více než 91letou tradicí. Sdružení sídlí na adrese [Paraguay 4030](#) v jižní části města, kam se učitel vesměs dopravuje společně s místními krajany. K dispozici je zde rozlehlá dvoupatrová budova, která je od počátku tisíciletí průběžně rekonstruována, přičemž se každoročně daří realizovat alespoň dílčí úpravy. Kuchyň prošla v letošním roce kompletní rekonstrukcí a slouží mimo jiné k pořádání oblíbených kurzů vaření. Plně funkční jsou rovněž sociální zařízení a hlavní sál, který pojme oslavy, zkoušky i vystoupení folklorního souboru Vlastimil. Do budoucna se počítá s rozsáhlejší rekonstrukcí druhého patra, která by měla umožnit rozšíření aktivit, například v oblasti tance, a přilákat další zájemce z řad krajanů i veřejnosti.

V prostorách budovy také probíhá výuka českého jazyka, pro niž má učitel k dispozici veškeré potřebné pomůcky; nově je výuka výrazně obohacena možností promítat předem připravené prezentace na chytré televizi, což se ukázalo jako velmi efektivní. Během prvního semestru byly hodiny rozděleny do dvou skupin, které se později spojily; do příštího roku je již evidováno několik nových zájemců o studium češtiny. Výuka obvykle probíhá ve čtvrtek a pátek ve večerních hodinách, zatímco soboty jsou vyhrazeny kurzům vaření či dalším kulturně-společenským aktivitám. V průběhu roku se zde konaly také tematické přednášky zaměřené na české reálie a kulturu, přitom – stejně jako v Santa Fe – největší ohlas zaznamenala přednáška věnovaná českému pivu, zajímavé... Studenti z Rosaria se navíc během měsíce často připojují i k online výuce, aby zůstali v pravidelném kontaktu s jazykem.

Spolek je během roku velmi aktivní, mimo jiné díky finanční a organizační podpoře města, které napomáhá rozvíjet činnost krajských sdružení. Předseda Julián navíc zastává funkci místopředsedy lokální [Federace spolků](#), což mu umožňuje usilovat o větší viditelnost tohoto československého spolku.

Folklorní soubor Vlastimil, který vede María Florencia Boillos, je rozdělen na dvě složky – dospělí a děti. Do nadcházejícího roku soubor vstupuje s radostnou zprávou, neboť jeho vedoucí očekává přírůstek do rodiny, což je vnímáno velmi pozitivně v rámci celé krajské komunity.

Soubor se zúčastnil Festivalu české a slovenské kultury, letos ve městě Berisso, kde tradičně reprezentoval českou komunitu prostřednictvím tance a folkloru. Stejně jako v předchozích letech se následně celý spolek zapojil také do festivalu [Encuentro y Fiesta Nacional de Colectividades Rosario](#), největší krajské přehlídky v regionu. V jeho rámci se krajané prezentovali nejen folklorem, ale také gastronomií a širší kulturní nabídkou, a současně se letos podařilo vůbec poprvé nabídnout i čepované pivo, které se setkalo s velmi pozitivním ohlasem návštěvníků.

Hodiny v Rosariu probíhaly dva dny. Věkové rozpětí od 27 do 75 let.

1. Úroveň začátečníci – (90 minut 2x měsíčně první semestr): 1 student
2. Úroveň středně pokročilí – (90 minut 2x měsíčně): 11 studentů



Córdoba

Córdoba je druhé největší město Argentiny, ležící asi 700 km severozápadně od Buenos Aires. Působí zde spolek [Sdružení Čechů a Slováků v Córdoba](#), založený teprve v roce 2019, avšak patří mezi ta nejaktivnější krajská sdružení. Jeho aktuální předsedkyní je krajanek Hana Dauria, jež zároveň působí jako učitelka českého jazyka z řad místních krajanů a velmi úzce spolupracuje s vyslanými učiteli, a to i na přípravě interaktivních vzdělávacích prezentací.

Ačkoli spolek nevlastní vlastní budovu, daří se mu flexibilně využívat pronajaté prostory podle typu akce. Na větší kulturní události jsou nejčastěji využívány soukromé objekty dalších krajských spolků, zejména polského, maďarského, sicilského a chorvatského. Menší setkání, přednášky či kurzy, se obvykle odehrávají v [CAPEM](#), zřízeném městem; tento prostor však není běžně dostupný o víkendech, a proto jej spolek využívá jen omezeně.

V průběhu roku tak členové organizují přednášky (prezenčně i online), kulturní aktivity, kurzy vaření a vyšívání. Pozoruhodné je, že se členská základna spolku rozrůstá především o mladší krajanů, což není v argentinském krajském prostředí zcela obvyklé a představuje pozitivní výhled do budoucna.

Součástí spolku je také folklorní soubor [Slovanské kořeny](#), který vystupuje na řadě akcí po celé provincii – kupříkladu na známém [Oktoberfestu](#), při události [Todo el mundo en Alta Gracia](#), ale také na velikonočním festivalu v [Santa María de la Punilla](#), kde se spolek prezentoval s tradiční kuchyní. V roce 2025 se spolek společně se souborem zúčastnili rovněž Festivalu české a slovenské kultury v Berissu, kde se zapojili jak do tanečních vystoupení, tak do tematických dílen a představili se zde celkem se třemi samostatnými programy, což zasluhuje pozornost.

Učitel tuto lokalitu navštěvuje spíše sporadicky, zpravidla dvakrát až třikrát do roka, a to za účelem podpory krajských slavností, vedení přednášek či tematických dílen podle aktuálního zájmu krajanů. V letošním roce se zúčastnil tří takových aktivit: v červenci neformálního „čajového dýchánku“ s přednáškou, v září setkání zaměřeného na mladší krajanů, kterého se zúčastnilo na 40 mladých potomků, a v prosinci pak vánočního setkání spojeného s vařením a zpěvem koled.

V průběhu celého roku je učitel krajanům rovněž k dispozici distančně, ať už pro sdílení výukových materiálů, nebo pro metodické konzultace s paní učitelkou Haničkou. Přestože se jedná o poměrně mladou krajskou organizaci, postupně se ukazuje její výrazný potenciál pro další rozvoj.



Sierras Bayas

[Sierras Bayas](#) je menší městečko na jihu provincie Buenos Aires, které v minulosti prosperovalo především díky průmyslové výrobě. Právě ta sem před více než sto lety přilákala první české přistěhovalce. Mezi vůbec první usedlíky v lokalitě patřili dva rodáci z Moravy, Hála a Štěrbá, kteří do Sierras Bayas přišli kolem roku 1922 a významně se zasloužili o postupné usazení a rozvoj česko-moravsko-slovenské krajanské komunity, jak se místní krajané sami označují.

Před pár lety zde vzniklo malé krajanské uskupení Češi a Slováci v Sierras Bayas, které sice dosud nemá oficiální právní status, nicméně vykazuje značnou míru aktivity. Jeho členové se scházejí při menších společenských setkáních a zároveň se zapojují do aktivit pořádaných krajanskými spolky v Buenos Aires i ve spolupráci se zastupitelskými úřady. Učitel lokalitu navštívil poprvé v předchozím roce s přednáškou na téma českých Vánoc a potvrdilo se, že místní krajané jsou velmi zapálení a mají zájem o další rozvoj krajanského života.

V roce 2025 zavítal učitel do Sierras Bayas znovu, tentokrát společně se skupinou krajanů z Českého domu v Buenos Aires, aby místní komunitě vyjádřil podporu a posílil vzájemné vazby mezi jednotlivými krajanskými skupinami. Tato návštěva měla výrazný motivační efekt a přispěla k tomu, že si krajané ze Sierras Bayas ani letos nenechali ujít účast na Festivalu české a slovenské kultury, kde byla jejich přítomnost velmi výrazná. Mezi hlavní osobnosti místního uskupení patří Noely Cernak a její otec Raúl, kteří jsou s učitelem v pravidelném kontaktu.



Bariloche

[Bariloche](#) je významná turistická lokalita v patagonské části Argentiny, která v posledních desetiletích přilákala řadu nových obyvatel z různých částí Argentiny, včetně Buenos Aires. V letošním roce ji učitel navštívil poprvé a zjistil, že zde žije poměrně početná skupina krajanů, která však zatím funguje spíše neformálně jako okruh přátel. Komunita má potenciál k dalšímu rozvoji, zejména pokud dojde k lepší organizaci a plánování aktivit s větším časovým předstihem.

Během návštěvy v období zimních prázdnin se uskutečnilo neformální setkání, které bylo doplněno o tradiční svařák a bramboráky. Právě tato setkání ukázala, že místní krajané mají zájem

o pravidelnější kontakt a že by při vhodné podpoře mohlo dojít k vytvoření organizovanější krajské základny, která by se postupně začlenila do místního spolkového života a aktivit dalších komunit.



Práce učitele v Uruguayi

Montevideo

[Montevideo](#) je hlavním městem Uruguaye, kam učitel v průběhu roku podle potřeby dojíždí za krajským spolkem [Sdružení přátel České republiky v Uruguayi](#). Nejvhodnější spojení z Buenos Aires zajišťuje lodní doprava, která trvá přibližně 2,5 hodiny. Spolek v současnosti vede Jacqueline Referovich. V lokalitě zároveň působí začínající učitelka češtiny z řad krajanů Norma Liliana Echeto, které vyslaný učitel poskytuje metodickou podporu a sdílí s ní výukové materiály.

Kvůli absenci vlastních prostor si krajané v Montevideu musejí v případě pořádaných setkání či akcí pronajímat sály – již tradičně se jednalo především o [Club Residentes de Río Negro](#). Hlavní náplní spolku jsou přednášky, kurzy vaření nebo filmové projekce, jež se konají s účastí i bez účasti vyslaného učitele.

V roce 2025 proběhla spolupráce s krajskou komunitou v Montevideu v několika rovinách. V květnu spolek navštívil učitel společně s krajany z Českého domu v Buenos Aires, aby místním krajanům vyjádřili podporu a posílili vzájemné vazby mezi krajskými komunitami v regionu. Setkání bylo velmi příjemné, mělo neformální charakter a bylo doprovázeno společným vařením – připravoval se guláš a tradiční bublanina. Oba spolky tak měly prostor sdílet své zkušenosti, hovořit o fungování krajských aktivit v jednotlivých lokalitách a diskutovat možnosti další spolupráce do budoucna.

V průběhu roku byly s komunitou udržován pravidelný kontakt a sdílena témata spojená s českými tradicemi, přičemž zvláštní pozornost byla věnována adventnímu a vánočnímu období a českým koledám, které vzbudily značný zájem i díky tomu, že někteří členové spolku jsou aktivní hudebníci. Krajský spolek v Montevideu není početný, a proto se i nadále snaží rozšiřovat svou členskou základnu, mimo jiné směrem k potomkům Slováků či osobám ze smíšených rodin. Do budoucna je cílem otevřít činnost spolku širší česko-slovenské krajské komunitě a posílit jeho dlouhodobou stabilitu.

V Montevideu dnes působí hned několik českých krajanů, kteří se v posledních letech významně podílejí na zviditelnění české kultury a gastronomie. Vedle oblíbené kavárny [che.co.fee](#), provozované dvěma českými krajany, nově otevřel svůj podnik – [checosuy](#) – také další český krajan společně se synem. Oba projekty přirozenou cestou přispívají k šíření povědomí o České republice – ať už prostřednictvím nabídky tradičních produktů, jako je Becherovka, trdelník či české pečivo, nebo samotnou přítomností české komunity v každodenním městském životě. Přestože se jejich

působení zatím přímo nepropojuje s aktivitami krajského spolku, představují důležitý a perspektivní prvek české přítomnosti v Montevideu s potenciálem dalšího rozvoje.

Učitel si v Montevideu zajišťuje ubytování samostatně, nejčastěji v oblasti přístavu nebo v širším centru města, obě oblasti jsou považovány za relativně bezpečné. Pro další rozvoj krajského spolku by byly častější návštěvy přínosné, jejich rozsah je však limitován časovou vytížeností v ostatních lokalitách.



Další spolupráce

Učitel obvykle spolupracuje s širokou škálou partnerů. V první řadě jsou to kolegové zapojení do Programu podpory českého kulturního dědictví v zahraničí, kteří působí v různých částech Jižní Ameriky – Radim, Matouš, Klára – tato spolupráce je dlouhodobě inspirativní a přináší řadu cenných podnětů a sdílených zkušeností (a vzájemné povzbuzení, že i zdánlivě nemožné se dá zvládnout).

Důležitým partnerem je v lokalitě rovněž Velvyslanectví České republiky v Buenos Aires, s nímž učitel spolupracuje především v oblasti krajské a občas i kulturní agendy. Velvyslanectví během roku poskytuje své prostory pro různé kulturní a společenské akce, zejména pro tradiční slavnostní předávání diplomů na konci školního roku. Na [ambasádě](#) se rovněž nachází knihovna s českou literaturou a studijními materiály, která by se měla v blízké době přesunout do nově zrekonstruované a moderně vybavené knihovny v [Českém domě](#).

V neposlední řadě spolupracuje učitel v průběhu roku s místními učiteli a profesory ze základních, středních i vysokých škol; setkává se také s hosty z Česka a Slovenska, jako jsou akademici a výzkumníci (Jagošová, Kurajda, Lenovský, Nemrava...), ale i běžní cestovatelé či dobrodruzi. Rovněž udržuje kontakt s lokálními médii – především s rádiovými a televizními stanicemi, které napomáhají prezentovat českou kulturu v Argentině.

Důležitou součástí sítě je také kooperace se slovenskými spolky, například dříve zmíněný Spolok – [Asociación Cultural Eslovaca en la República Argentina](#) sídlící v hlavním městě a [Club Eslovaco Argentino de Berisso](#) nacházející se asi 60 km jižně od Buenos Aires. V této souvislosti učitel rovněž spolupracuje s Kristínou Lukáčovou, jež zajišťuje výuku slovenského jazyka na území Argentiny.

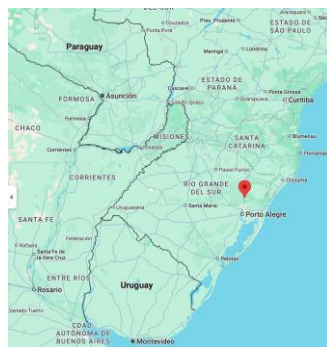


Další aktivity realizované učitelem

Vedle výuky jazyka se učitel během roku věnuje i dalším činnostem. Jednou z klíčových událostí byla letošní spoluorganizace 14. Festivalu české a slovenské kultury v Latinské Americe, který se uskutečnil tradičně v červenci. Třídenní festival se konal ve městě [Berisso](#) (provincie Buenos Aires), který tamější slovenští krajané, potažmo českoslovenští potomci, hostili vůbec poprvé. Zúčastnili se krajané z několika zemí Jižní Ameriky i zástupci zastupitelských úřadů České a Slovenské republiky. Tyto festivaly výrazně ovlivňují vztahy mezi krajauskými spolky. Více fotek z akce na konci zprávy.



V letošním roce se učitel společně s kolegou působícím na severu Argentiny a dalšími krajanů zúčastnil 2. Českého festivalu v Brazílii. Tato akce se koná jednou za dva roky a má výrazný dopad na krajauské dění v regionu, mimo jiné i na následnou účast brazilských krajanů na Festivalech české a slovenské kultury, které se tradičně konají v Argentině. Vedle bohatého kulturního programu se festival stal také důležitým prostorem pro setkání a diskusi o aktuálních otázkách, s nimiž se potýkají krajauské komunity zejména v oblasti [jihoamerického jihu](#). Ukázalo se, že řada těchto problémů je napříč komunitami sdílená, a právě osobní setkání v rámci podobných festivalů vytvářejí jedinečnou příležitost k jejich společnému pojmenování, sdílení zkušeností a hledání možných řešení.



K dalším aktivitám, jimž se učitel věnuje, patří – vedle již zmíněných přednášek o českých zvycích, tradicích a obecné osvětové činnosti – také role jakéhosi přirozeného „mostu“ mezi Českou republikou a krajauskými komunitami v regionu. Učitel se dlouhodobě snaží napomáhat tomu, aby nastavené mechanismy spolupráce fungovaly smysluplně a udržitelně, a podporuje krajanů

v orientaci v systému českých institucí. Součástí jeho činnosti je propagace a zprostředkování informací o studiu v České republice, včetně stipendií pro krajany (viz [zde](#)), dále základní orientace v otázkách PPKK či českého občanství a pomoc s překlady dokumentů krajanských komunit, které slouží například k žádostem o finanční dary.

Učitel rovněž občasně zajišťuje tlumočení a moderování na různých kulturních a společenských akcích, pravidelně navštěvuje nejstarší členy krajanských komunit – což patří k nejdůležitějším aspektům jeho mise – a podle potřeby pomáhá se správou knihoven či s tvorbou a aktualizací webových stránek a sociálních sítí spolků.

I v letošním roce učitel nadále doprovázel a podporoval krajany, kteří svými aktivitami šíří českou kulturu v regionu, a zároveň se snažil na tyto akce přivést další členy krajanské komunity. Patřil mezi ně například jubilejní 50. koncert českého hudebníka [Luise Slabého](#), věnovaný výhradně českým skladatelům, filmová projekce [Milada](#) spojená s připomínkou osobnosti Milady Horákové či divadelní představení [El retablo de la Jesenská](#), inspirované životem a odkazem Mileny Jesenské. Dále je třeba zmínit uvedení divadelní hry Karla Čapka Bílá nemoc ([La peste blanca](#)), kterou režíroval Diego Cosin, nebo například prezentaci nové knihy spisovatele Juana Pabla Bertazzy [Memoria de la madera](#), jejíž uvedení v Argentině proběhlo za účasti krajanů. Podporovány byly rovněž další kulturní akce, například projekce filmu [Poslední závod](#) v rámci festivalu evropského kina. Za realizaci většiny z těchto aktivit patří velké poděkování především Aně Janků a Velvyslanectví České republiky.



Nelze rovněž opomenout podporu, která je v poslední době věnována hudbě a mladým krajanským hudebníkům se zájmem o české a slovenské hudební dědictví. Stejně tak je důležité podporovat mladé nadšence, jako je například [Josef Kotalík](#) a jeho spolupracovníci, kteří se z vlastní iniciativy věnují natáčení dokumentárních pořadů pro české televizní programy, zaměřených především na mapování české stopy ve světě. V tomto roce se k místní krajanské komunitě připojil také český student na výměnném studijním pobytu Šimon Jelínek, který se po seznámení s krajanským prostředím aktivně zapojil do společného dění a svou energií a nadšením komunitu výrazně obohatil; za jeho přínos mu patří upřímné poděkování.



Stanovené cíle pro rok 2026

V následujícím roce se učitel zaměří na několik hlavních úkolů. Především bude pokračovat ve sjednocování výuky českého jazyka v prezenčních i online kurzech, zejména dokončením a postupným zaváděním vlastních výukových prezentací pro všechny jazykové úrovně. Na tomto procesu bude spolupracovat s kolegou Radimem, aby byla výuka napříč jednotlivými místy obsahově i metodicky sladěná a dlouhodobě dobře fungovala.

Dalším důležitým cílem je obnova dramatického kroužku, tedy divadelní činnosti v Buenos Aires. Je zřejmé, že její znovuoobnovení bude organizačně náročnější a bude vyžadovat další spolupráci a podporu, aby se tuto aktivitu podařilo znovu rozvinout a dlouhodobě udržet.

S tím souvisí také snaha zapojit do činnosti stážistu, který by pomohl s každodenní agendou vyslaného učitele. Nešlo by jen o jednu konkrétní oblast, ale o průběžnou pomoc napříč aktivitami – od vyučování, organizace akcí a komunikace se spolky, přes práci s výukovými materiály až po samotnou účast na kulturních a vzdělávacích programech. Stážista by se tak postupně seznámil s fungováním krajského prostředí a zároveň by výrazně ulehčil chod celé agendy. Podrobnější informace k této možnosti jsou již nyní k dispozici na odkaze [zde](#) či [zde](#).

Neméně podstatným úkolem zůstává systematická podpora učitelů z řad krajanů, konkrétně Soni, Samuela a Haničky, a poskytování maximální možné metodické, materiální i organizační podpory jejich výukové činnosti.

Současně bude kladen důraz na další zlepšování komunikace a spolupráce mezi krajskými spolky v jednotlivých lokalitách. S tím souvisí také udržování a další rozvíjení tradice Festivalu české a slovenské kultury, který představuje klíčový prostor pro setkávání, sdílení zkušeností a posilování vzájemných vazeb mezi krajany v regionu.

Je důležité dodat, že si krajské komunity působení vyslaného učitele dlouhodobě velmi cení a jeho osobní přítomnost pro ně představuje významnou oporu. Stejně důležité jsou i pravidelné návštěvy u starších krajanů, z nichž mnozí během pandemie přišli o část rodiny a zůstali zcela osamoceni, často s omezenými možnostmi kontaktu s okolním světem.

Přehled folklorních souborů působících ve střední Argentině (2025)



Sokol – mladší (Buenos Aires)



Sokol – starší



Vlastimil – děti (Rosario)



Vlastimil – dospělí



Slovanské Kořeny (Córdoba)

14. Festival české a slovenské kultury v Latinské Americe (Berisso)





Mapa aktivních českých, slovenských a československých spolků v Argentině a Uruguayi:

