

Brazílie, Mato Grosso do Sul a Rio Grande do Sul

Festival české a slovenské kultury poprvé v Brazílii

Matouš Hartman

Tři stovky účastníků přilákal další ročník Festivalu české a slovenské kultury v Latinské Americe. Tentokrát se konal v Nové Petrópolis a to hned na několika místech, nejen v centru města, ale také v okolních vesnicích, kam před více než sto lety přišli osadníci z Čech.

První listopadový víkend nesliboval na jihu Brazílie dobré počasí, přesto se v malebném městě v pohoří Serra Gaúcha sešli potomci Čechů třeba až z Belo Horizonte a v hojném počtu dorazili i Argentinci, kteří mají s pořádáním festivalu letité zkušenosti, zastoupení měla i Uruguay.

Na zahajovacím večeru vystoupila skupina Pramen ze São Paula a ke zpěvu českých písniček se přidala i velvyslankyně Pavla Havlíková. Na akordeon a kytaru se představila dvojice hudebníků z Argentiny, kteří na festival přivezli i vlastní snímek o československé hudbě. Na zahájení nechybělo ani české pivo, které touží ochutnat každý krajan i příznivec Česka.

Druhý den festivalu proběhlo oficiální zahájení s účastí ambasády a generálního konzulátu, které následovaly prezentace komunit. Předsedové asociací se podělili o své zkušenosti, představili činnost komunit a rozmluvili se také o historii české imigrace na jihoamerický kontinent.

Odpoledne patřilo workshopům. Některé měly formu přednášek, jiné byly praktické. Také se podařilo připravit blok čtyřátkových filmů zaměřených na příběhy Čechů a Slováků nejen v Latinské Americe. Nesměl chybět ani gastronomický workshop, kde se připravovala brynza a také chlebičky. Ty potom posloužily namísto svačiny i pro účastníky, kteří se potřebovali občerstvit v pauzách mezi jinými workshopy. Jednou z nejúspěšnějších dílen byla degustace českého a brazilského piva a na slovenském workshopu se zase zpívalo a tančilo. Lidé se nenuceně přidávali k vystoupení harmonikáře a vznikla úžasná atmosféra, kde jedna krajanka zpívala písně ze slovenského venkova, které si pamatovala ze svého dětství.

Po workshopech následovalo vystoupení Check Accordion Trio, tří českých harmonikářů, kteří v Nové Petrópolis zakončili svoje turné po Brazílii. Koncert se konal na hlavním náměstí a vyslechlo si ho zhruba dvě stě padesát lidí včetně místních a turistů.

Večerní program ovšem přilákal nejvíce účastníků. Zatímco kapacita festivalu byla dvě stě lidí, večerní program byl otevřený i široké veřejnosti, která se na akci předem nepřihlásila. Dorazili hlavně místní a členové komunity z Porto Alegre. Ve velké hale nedaleko centra města se ke stolům posadilo tři sta hostů a podívalo se na vystoupení tanečních souborů z Argentiny a Nové Petrópolis.

Nedělní program se konal dopoledne a zakončil ho oběd ve starém mlýně, který patří rodině Hillebrandů. Ti se zasloužili o růst krajské komunity v Nové Petrópolis a mlýn slouží také jako perfektně zachovalá připomínka náročných počátků českých krajanů

v nové zemi. Účastníci se podívali i do Linha Imperial, vesnice osidlované příchozími z Čech, kde stojí památník banky Sicredi působící ve velké části Brazílie, na jejímž založení měli podíl i čeští osadníci.

Krajané byli z festivalu nadšení, několikaměsíční práce se vydařila a přilákala větší počet účastníků, než se zpočátku doufalo. V rámci zakončení festivalu se také odhalila pamětní deska, která u historického mlýna bude připomínat, že se v Nové Petrópolis setkání Čechů a Slováků uskutečnilo.

Foto: Marcelo Moura, TRIO Comunicação Integrada



Brazílie, Sao Paulo

Festa do Imigrante

Ivana Malechová

Stejně tak jako loni, se i letos uskutečnil populární festival Festa do Imigrante, pořádaný imigračním muzeem v São Paulu. Cílem festivalu je představit dědictví a tradice různých národů, které mají v Brazílii své komunity a předky. Tento rok se Festa do Imigrante konala od 17. 11. do 20.11. 2023 a spadala tak na státní svátek Brazílie, O Dia Nacional da Consciência Negra, který velmi příznačně připomíná důležitost začlenění černošského obyvatelstva do brazilské společnosti.

Česko-brazilská kulturní unie se představila se svým hudebním vystoupením skupiny *Pramen*, a to několika českými folklorními a moderními písničkami, a dokonce byl od publika požadován i přídavek. 😊 Tento rok se Festa do Imigrante zúčastnili zástupci z 55 různých zemí a regionů, k vidění bylo mnoho hudebních a tanečních vystoupení, přednášky, workshopy atd. Festival je mezi návštěvníky oblíben i kvůli hojnému množství stánků s občerstvením. Každá z prezentovaných zemí tu může představit a prodávat svoje národní speciality, zákusky a nápoje. Festival se koná v São Paulu již 28 let a my se moc těšíme, že si na něm zahrajeme i příští rok.



Austrálie, Adelaide

Listopad v Adelaide

Michaela Svojšová

V listopadu se v Československém klubu i mimo něj konalo hned několik zajímavých kulturních akcí.

Třetího listopadu se v adelaidském Regal Theatre konal již jedenáctý ročník Festivalu českého a slovenského filmu. Zahajovacího večera v působivých Art Deco prostorách kina se zúčastnilo hned několik významných diplomatických hostů a městských zastupitelů, kteří na úvod pronesli krátké uvítací proslovy. Z Canbery k nám zavítala velvyslankyně ČR paní Jana Tyrer, ze Sydney přiletěl slovenský generální konzul pan Martin Kabáč, nechyběla ani honorární konzulka Jižní Austrálie paní Věra Holt a starostka městské části Burnside paní Anne Monceaux.

Večer odstartoval slovensko-českým koprodukčním snímkem *Služka* režisérky Mariany Čengel Solčanské, který u místního krajanského publika vzbudil velký ohlas. V sobotu dopoledne se promítal rodinný film *Děti Nagana*, večer pak úsměvná komedie *Přání k narozeninám*. Závěrečným snímkem festivalu byla slovenská animovaná pohádka *Cesta do Tvojezemí*.

Zasloužené díky patří organizátorům festivalu, před kterými každoročně stojí nelehký úkol přípravy celé akce hned pro několik australských měst. Také v letošním roce se to hlavním protagonistům podařilo na výbornou. Velice si vážíme jejich práce a těšíme se na příští ročník.



První listopadový víkend do Adelaide zavítal ostravský hudebník, textař a bavič Jiří Krhut se svým autorským představením Varieté Krhut.

V sále Československého klubu se v neděli večer sešlo kolem 80 českých a slovenských krajanů, aby zhlédlo Krhutovu bravurně poskládanou mozaiku stand-upů, skečů a scénických písniček, do kterých rozjařené publikum ochotně zapojil.

Jednalo se o první herecké vystoupení v klubu po dlouhé covidové pauze, které většinu přítomných nadchlo. Kladné ohlasy diváků se ozývaly ještě několik týdnů po představení.



V pátek 10. listopadu do České školy přicestovala Iva Findurová i se svou interaktivní maňáskovou pohádkou pro celou rodinu *Kde spí motýli*. Divadelní představení na motivy knihy Pavla Čecha *O zahradě* se líbilo zejména nejmenším divákům, kteří si domů odnesli krásný kulturní zážitek.

Pro dospělé si Iva připravila zábavný znalostní kvíz o ČR, SR a AUS. O program pro všechny věkové kategorie tak bylo postaráno až do pozdních večerních hodin.



17. listopadu jsme si společně s dětmi a rodiči z československé komunity připomněli jednu z nejvýznamnějších událostí našich novodobých dějin, a sice výročí sametové revoluce a s ní spojený Mezinárodní den studentstva.



26. listopadu se v klubu již tradičně pořádala výroba adventních věnců a svícňů. Přípravu zajišťovala Danka Tomečko, která se aktivně podílí na výtvarné výuce dětí ze Slovenské školy. V sále vládla pohoda a klid, hrály a zpívaly se vánoční koledy, děti zdobily perníčky a všichni odcházeli domů svátečně naladěni.



USA, Chicago

Listopad v České škole TGM

Kristýna Horáčková

Listopad přinesl do TGM dvě poměrně zásadní události – jednu provozní, týkající se budovy a jednu kulturní.

Během bleskových povodní, které postihly naši školu na začátku července, bylo vytopeno celé přízemí budovy. Většinu škod se podařilo vyřešit ještě před začátkem školního roku, ale školní kuchyně, která je hojně využívána během společenských akcí, byla stále v poměrně žalostném stavu. Díky obětavé pomoci tatínka jednoho z našich žáků se podařilo sehnat velice zachovalé kuchyňské skříňky – těmi jsme chtěli nahradit ty stávající, vodou poškozené. Během výměny bylo bohužel odhaleno mnohem větší poškození, které vyžadovalo kompletní rekonstrukci celé místnosti.

Po několika týdnech práce a provizorního fungování se podařilo vše zdárně dokončit. Školní kuchyň má teď dokonce i myčku, která nám značně usnadní úklid po nesčetných kulturních akcích, které nás ještě čekají.

Kulturní událostí podzimu bylo uvedení Janáčkovy opery *Její pastorkyňa*, která se v *Lyric Opera of Chicago* hrála pod názvem *Jenůfa*. Dirigentské taktovky se ujal Jakub Hruša a v roli Laca se představil další Čech – Pavel Černoch. Obsazení ostatních pěveckých rolí pak bylo mezinárodní. Velkou radost nám dělala účast naší žáčky Illinky Hauner, která se představila v maličké roli vesnické dívky. Jazykovou stránku opery měla na starosti Klára Moldová, vicepresidentka TGM a bývalá vyslaná učitelka. Díky její práci jazykového kouče byla výslovnosti zpěváků přesná a srozumitelná. Po jednom z představení *Jenůfy* byla uspořádána recepce pro českou komunitu. Té se zúčastnilo více jak 70 hostů – Čechů první, druhé i dalších generací, studentů češtiny, či přátel z řad české komunity. Nechyběl ani dirigent Jakub Hruša, tenor Pavel Černoch, ředitel Lyric Opery Anthony Freud, či český generální konzul Jakub Utěšený. Akce byla sponzorována organizací Prague Committee od Chicago Sister Cities,

Generálním konzulátem České republiky a Československým muzeem (Czechoslovak Heritage Museum), za podpory České školy TGM.

Závěr měsíce se nesl v duchu Děkuvzdání a s ním spojených podzimních prázdnin. Před jejich začátkem ve třídách proběhly nejrůznější aktivity, díky kterým si děti mohly uvědomit, za co jsou vděčné a co je pro ně důležité.



Daruvar, Chorvatsko

Kvízová liga v Českém oddělení Městské knihovny v Daruvaru

Ilona Kirchnerová

Jak věděl už Jan Amos Komenský, nejlepší způsob, jakým se lze naučit něco nového, je hra. A pokud se u toho podaří vzbudit v účastnících ještě soutěžní nadšení a hlavní cenou je české pivo, máme vyhráno. Tedy aby bylo skutečně vyhráno, musí se sestavit tým ze tří až čtyř hráčů, který se přihlásí na soutěžní kvíz uspořádaný v jazyce českém na půdě Českého oddělení Městské knihovny v Daruvaru. A musí toho samozřejmě vědět nejvíce.

Historicky první kvíz, který proběhl na motivy populárního Chytrého kvízu, který jsem navštěvovala pravidelně v Brně, vznikl na popud paní knihovnice Fanyanky Stehna. Myšlenka vznikla proto, že jsme nechtěly donekonečna opakovat povídání o

tom, jak se u nás pletou pomlázky a malují kraslice, ale chtěly jsme udělat něco speciálního.

A tak jsem na jaře roku 2022 vytvořila **Velikonoční kvíz** a ten měl tak velký úspěch, že jsem byla soutěžícími požádána o to, abychom v něčem podobném pokračovali. Následovaly tedy kvízy další, a to zářijový kvíz **Škola volá, Vánoční kvíz, Valentýnský kvíz** a kvíz předprázdninový s názvem **Vzhůru na palubu, dálky volají**.

Kvíz má ustálenou strukturu. Vždy se skládá z osmi témat, v každém tématu je 5 otázek, za každou otázku je 1 bod. Celkem lze tedy získat 40 bodů. Pravidelně se v kvízu objevují také bonusové otázky, většinou prověřující pozornost. Odpovědi musí být přesné a samozřejmě se nesmí používat mobilní telefony apod. Vždy je také jedno téma hudební, tj. poslechové a jedno téma obrázkové. Po každých dvou tématech následuje krátká přestávka, ve které sečtu body a vyhlásím průběžné pořadí. Aby byl kvíz ještě zajímavější, vždy se snažím připravit pro soutěžící tematické pohoštění, případně nějakou tu specialitu české kuchyně.

V listopadu tohoto roku jsem kvíz ještě povýšila na tzv. **Kvízovou ligu** s podtitulem **Čtvero ročních období**, která by měla obsahovat čtyři kvízy – **Jaro, Léto, Podzim a Zima**. Kvízová liga se liší tím, že týmy se musí v ideálním případě zúčastnit všech čtyřech soutěží, ze kterých se body sčítají. Znamená to, že vítěze se dozvíme až na konci školního roku.

Jarní kvíz proběhl v listopadu **24. 11. 2023 v Českém oddělení Městské knihovny Daruvar** a zúčastnilo se ho pět týmů. Soutěžilo se např. v tematických okruzích – Pražské jaro hudební; Pražské jaro historické; Slavné osobnosti s jarem ve jméně; Jaro a zeměpis; Jaro do žaludku atd.

Atmosféra byla jako vždy velmi přátelská, plná humoru a ve finále bylo vlastně zcela jedno kdo zvítězil. Hlavně že jsme se všichni zasmáli a pobavili. Těšíme se na druhý díl Kvízové ligy, tentokrát letní, který nás čeká na začátku února.



Vítězný tým *Míša a medvědi*

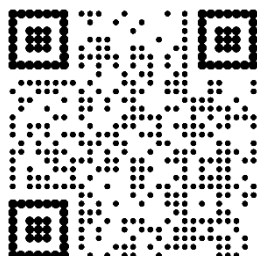
Záhřeb, Chorvatsko

Dílna tvůrčího psaní Pod vodou – nad vodou

Ilona Kirchnerová

Tvůrčí psaní jako metoda výuky je jedna z nejzajímavějších věcí, která mně mohla v mojí kariéře potkat. Ve svých hodinách se snažím využívat tvůrčího psaní všude, kde to lze, a po návštěvě pana René Nekudy, lektora tvůrčího psaní, u nás v Chorvatsku mohu s potěšením konstatovat, že zájem vzrostl i mezi krajany. Po tom, co jsem uspořádala několik workshopů pro dospělé (především novináře a spisovatele z řad krajanské komunity), stále častěji mne učitelky prosí o tvůrčí hodiny i v rámci výuky, případně jako zpestření některé z volnočasových aktivit.

Na začátku listopadu, konkrétně 11. 11. jsem takto byla oslovena Českou besedou Záhřeb, abych uspořádala pro žáky navštěvující hodiny českého jazyka kreativní dílny tvůrčího psaní – jednu pro nižší stupeň a jednu pro druhý a třetí stupeň, a to ku příležitosti výročí 100 let české školy v Záhřebu. Vždy se snažím zvolit téma tak, aby souviselo s českým prostředím, a proto jsem tentokrát sáhla po typicky českém strašidle, kterým je vodník neboli hastrman. V první části jsme si navodili atmosféru tím, že jsem dětem zavázala oči, pustila jim nahrávku tekoucí vody a povídali jsme si, na jakém místě se nachází. Následně jsem vytahovala různé perkusní nástroje (cabasu, triangl, dřívka, kazoo, kalimbu, guiro imitující žabu atd.) a žáci zkoušeli vymyslet, co by mohlo dělat tento zvuk za předpokladu, že se nacházíme někde u vody. Poté si sundali šátky, představili jsme si jednotlivé nástroje a zkusili si na ně zahrát. Nakonec první části jsme vytvořili tzv. „zvukové jezero“, které si můžete poslechnout zde:



Maja Burger — 100 let české školy v Záhřebu

Ve druhé části jsme si povídali o tom, kdo nebo co je to vodník, jak vypadá, co dělá, co jí a jaké o něm známe legendy nebo příběhy včetně toho, že jsme si vysvětlili, jak funguje mytologie, proč si lidé vodníky vymysleli a také jsme zmínili ekologický přesah tohoto tématu. Od tohoto bodu se dílna pro první stupeň a dílna pro druhý a třetí stupeň liší. Mladší žáci malovali co nejlepší rybník pro vodníka a následně vymýšleli, kdo k němu přišel na návštěvu a krátký rozhovor obou postav. Starší žáci dostali konkrétního vodníka, kterému museli vymyslet charakteristiku, poté si vylosovali ještě jednu postavu k němu, např. uklízečka a jeden předmět, např. klavír. Úkolem bylo vymyslet šest okének krátkého kresleného komiksu, ve kterém bude vodník – hlavní postava, vedlejší postava a daný předmět. Musím říct, že výsledek daleko přesáhl moje očekávání, viz foto.

Jelikož dílna měla opravdu úspěch, rozhodla jsem se ji zopakovat ještě několikrát v různých školách a besedách, které navštěvuji.



ČB Záhřeb – středoškoláci



Vodnické komiksy – II. a III. stupeň

JSEM LASKAVEC – realizace dobrých skutků

Tereza Vlček Klímová

Jaký je vlastně význam slova laskavost? Jak se chová laskavý člověk? Proč je důležité si pomáhat? Kdo je nejlaskavější člověk v mém životě? A proč někteří lidé laskaví nejsou? Nad těmito otázkami se zamýšleli a diskutovali o nich žáci, se kterými jsme se zapojili do projektu Jsem laskavec. Je až neuvěřitelné, že 185 dětí a 13 učitelek se rozhodlo stát se Laskavci a svými krásnými dobrými skutky rozdávaly radost kolem sebe a vykouzlily úsměvy na mnoha tvářích. Za to jim patří obrovský dík.

Žáci některých tříd měli o svém hezkém činu jasno hned, jiní přemýšleli několik dalších dnů. Nakonec si všichni vybrali krásný dobrý skutek, který vykonali. A co že nakonec dělali?

Daruvar

3. A – Žáci si připravili tři písničky, které zazpívali prvňáčkům, aby je rozveselili. V 1.B dokonce dvě děti právě slavily narozeniny, a tak jim třetíáci zanotovali i narozeninové přání. V 1.A právě probíhala výuka angličtiny. Žáci neváhali a společně si zazpívali i anglickou písničku. Bylo krásné slyšet, že se hned po ránu školou linuly nejen tóny české, ale i chorvatské a anglické písničky a spolu s nimi také dětský smích.

3.B – Žáci se rozhodli, že udělají radost kuchařkám, kterým připravili ovocný salát. Při práci si vesele prozpěvovali, a tak jim šla hezky od ruky. Poté, co byli hotovi, napsali společně vzkaz, ve kterém kuchařkám poděkovali za to, že se každý den starají o to, aby neměli prázdná bříska. Delegace ze 3.B se poté vydala do kuchyně, kde vše slavnostně předala. Všechny paní kuchařky byly z tohoto krásného skutku mile překvapeny, což potvrzovaly úsměvy na jejich tvářích.

4. třída – Čtvrtou třídu zaplavily беруšky. Nebojte, ne ty živé. Pouze papírové. Žáci se totiž pustili do výroby беруščích přáníček, do nichž napsali hezké vzkazy pro paní knihovnici a paní učitelky, které si vybrali. Přáníčka udělala všem obdarovaným velikou radost.

5.AB – Žáci obou pátých tříd chtěli, aby školní chodby byly ještě hezčí, a proto začali upravovat starou kaktusovou skalku. Vyčerpanou zeminu vyměnili za novou, do které následně zasadili kaktusy a sukulenty, které sami přinesli. Celá skalka tak hezky ožila.

6.A – Žáci z této třídy si uvědomili, že je důležité pomáhat nejen lidem, ale také zvířátkům. Uspořádali proto sbírku pro 27 koček a 7 pejsků. Děti shromáždily kočičí a psí granule, masové konzervy, pamlsky a hračky, které osobně zvířátkům a jejich majitelce předaly. Zvířecí kamarádi jim projeví vděčnost přátelským vrtěním ocásků.

7. A – I tyto žáci mysleli na zvířátka a na blížící se zimu. Vyrobili zajímavá a praktická krmítka pro ptáčky, která naplnili ptačím zobem a rozmístili je v okolí školy, do parku a do blízkosti svých bydlíšť.

7.B – Žáci spojili podzimní atmosféru s poselstvím laskavosti. Nakreslili krásně zbarvené listy, na které napsali citáty týkající se laskavosti. Listy zalaminovali a rozvěsili na zábradlí na školní chodbě.

8.A – Žáci se rozhodli, že pomohou uklízečům a uklízečkám udržovat okolí školy. Vzali do rukou hrábě a pohrabali a uklidili listí v okolí školy.

8.B – Ani žáci z 8.B se práce nebojí. Za úkol si dali, že vyklidí průchod u školy. Poté se pustili do jeho bílení. Zkrášlený průchod tak bude připomínat jejich hezký skutek několik dalších let.

Lipovec

Žáčci z Lipovce měli o svém laskavém skutku jasno dřív, než byste řekli švec. Vzhledem k tomu, že všechny zdejší děti rády smaží palačinky, byly „Lipovecké palačinky“ jasnou volbou. Do školy pozvaly své příbuzné, sousedy a také bývalé žáky, pro které během odpoledne připravovaly výborné palačinky. Odpoledne se neslo v příjemné atmosféře doprovázené vůní teplých palačinek.

Končenice

1. – 4. ročníky – Žáci nižších tříd pozvali své prarodiče a rodiče na veselou laskavou sobotu. Zarecitovali jim básničky o babičkách a dědečkách, zazpívali písničku Moj djed a společně si zatancovali. Byly připraveny dílny, ve kterých děti se svými prarodiči vyráběli různé vánoční ozdoby a také soby ze dřeva. Kde nestačili mladší, tam vypomohli starší a zase naopak. Všichni si tak hezky pomáhali a tělocvičnou se nesl živý hovor a smích.

5.Č – Žáci se rozhodli, že potěší lidi, kteří chodí na mši do kostela Nanebevzetí Panny Marie v Končenicích, kam přinesli své výrobky jako háčkované hvězdy a kříže, andílky z papíru, nebo ze sádry a různorodé vánoční ozdoby, které po mši darovali lidem vycházejícím z kostela. Poté byli i s rodiči pozváni k panu faráři na faru k přátelskému posezení.

Věřím, že až se někdy v budoucnu podívají na odznáček Laskavce, který každý z nich dostal, vzpomenou si na dobrý skutek, který vykonali, a třeba zapřemýšlí o nějakém dalším. Pomáhat jeden druhému je krásné.

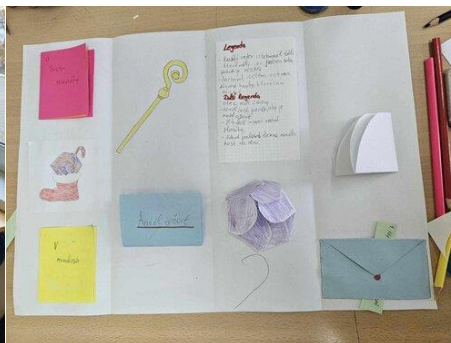
„Budte laskaví vždy, když je to možné. Vždy je to možné.“ (Dalajláma)



LAPBOOK

Lapbook jakožto interaktivní didaktická pomůcka se stává běžnou součástí vzdělávacího procesu v České republice, a proto jsem s tímto tématem seznámila vyučující českého jazyka podle modelů A a B na Županijské odborné poradě učitelů českého jazyka. Nejdříve se ve skupinách pokusili vyrobit jednoduchý lapbook dle předem připravené šablony. Jejich úkolem bylo také diskutovat nad otázkami, co to lapbook vlastně je, co samotná výroba lapbooku přináší žákům a co lapbook samotný přináší do procesu učení, jaké jsou jeho klady a zápory a jak by se dal efektivně využít při výuce českého jazyka. Následovala teoretická přednáška o lapbooku, jeho historii, benefitech a využití.

Vzhledem k tomu, že tvorba lapbooku se nově stala součástí soutěže Čtení tě mění, jsou s ním postupně seznamováni i žáci. Sedmáci a osmáci tvořili lapbook dle daných kritérií na téma svatý Mikuláš.



DRAKIÁDA

Předposlední listopadovou neděli to nad daruvarským aerodromem hrálo všemi barvami. I přes to, že nefoukal kdovíjaký vítr, se dětem a jejich rodičům podařilo vznést své draky do oblak.

S kolegyní Ilonou Kirchnerovou jsme se rozhodly, že budeme pokračovat v tradiční drakiádě, se kterou před čtyřmi lety začala moje předchůdkyně B. P. Šolcová. A právě na její počest začala celá drakiáda „minutou radosti za Bohdanku“.

Zvány byly děti ať už s draky nebo bez nich. Bylo připraveno spoustu zábavy pro všechny. Nejen že si svého draka mohly děti vyrobit ve dvou připravených kreativních dílnách, mohly ho i vyhrát v jedné ze tří soutěží. První z nich byla záchrana princezny, kdy děti namotávaly provázek na dřívko. Další soutěží byl dračí ocas neboli svazování provázků k sobě. Poslední, nejvíce záložnou a zdatnost vyžadující soutěží, byla trojhlavá saň, při níž pro děti byla připravena překážková dráha, kterou musely překonat. To zní snadně, že? Háček byl v tom, že překážky museli společně překonávat tři soutěžící, přičemž měli svázané nohy k sobě. Ti nejrychlejší a nejšikovnější účastníci dostali fidorkové medaile, diplom a draka. Nikdo neodcházel s prázdnou, každé dítě, které si za námi přišlo užít nedělní odpoledne, dostalo lipo, omalovánky a pexeso.

Pro děti a jejich rodiče bylo připraveno občerstvení v podobě podzimních sušenek a horkého čaje, také si mohli opéct klobásy na ohni. Jako poděkování členům Aeroklubu Ždral Daruvar připravila Ilona Kirchnerová vynikající domácí svíčkovu.

Poděkování patří také Svazu Čechů v republice Chorvatsko za poskytnutí hlavních cen, ředitelce ČZŠ J. A. Komenského Marii Válkové za materiální vybavení a také našim partnerům Ondřeji Vlčkovi a Martinu Vojtěchovi za pomoc s realizací této zdařilé akce.



Foto I. Kirchnerová

Srbsko, Kruščice, České Selo, Bela Crkva, Vršac

Listopad 2023

Alena Havlová

Po velmi akčním říjnu přišel lehce oddychový listopad, během kterého se v programu výuky postupně ladíme na vánoční čas.

Čeština sportem s novými dresy

Fakt, že se čeština učí v Kruščici sportem, dokáže oslovit nejen místní, ale také přátele z České republiky. Ti se nám rozhodli zakoupit nové dresy. Od podzimu tak hrají děti v nových modrobílých dresech, tedy v historických barvách místního fotbalového klubu Ratar. Předání dresů proběhlo ve slavnostní atmosféře za účasti předsedy místní české besedy. Pro krajany i obyvatele vesnice je to významný moment. Venkovní podzimní sezona starších žáků sice už je za námi a krušičtí obsadili sedmé místo v devítičlenné Vojvodinské lize, ale fotbal pokračuje u českých krajanů v Srbsku zimní halovou ligou pro nejmenší fotbalisty.



Banátský výrobek roku 2023

V neděli 12. října připravili čeští učitelé v Banátu druhý ročník soutěže o nejlepší banátský výrobek roku. Cílem této akce je ocenit a motivovat české krajany při výrobě a prodeji vlastních výrobků. Akci opět podpořil gernický farář Josef Přelouček, a tak i díky tomu se letos přihlásilo do soutěže více lidí. Porota hodnotila výrobky ve třech kategoriích: řemeslný výrobek, trvanlivá potravin a alkoholické nápoje. I když byla komise téměř rumunsko česká, tak do srbského Banátu putovali 2 triumfy. Nejlepší trvanlivou potravinou byla oceněna hrušková marmeláda od Barbory Irović z Kruščice. A nejlepší alkoholický nápoj umí Jaroslav Bodnár z Bele Crkve. Ten si může nalepit samolepku „nejlepší banátský výrobek roku“ na svoji ořechovici. Pro

úplnost připomeňme nejlepší řemeslný výrobek, kterým se staly háčkované ozdoby paní Boženy Pospíšil z rumunského Eibenthalu.

Na závěr akce se konala přednáška Honzy Tuny o energetických nápojích a jejich vlivu na lidský organismus.



BANÁTSKÝ VÝROBEK 2023

Soutěžní kategorie

TRVANLIVÁ POTRAVINA
(uzené sýry, klobásky, povidla, čaje, atd.)

ALKOHOL
(kořalky, pálenky, likéry)

ŘEMESLNÉ VÝROBKY
(pletené a háčkované výrobky, výrobky ze dřeva, atd.)

Výrobek označený jménem a vesnicí odveďte do soboty 10.11.2023

členové osobám:

Gerník — p. Josef Přelouček	Šumice — Claudia Šembera
Svatá Helena — Stážiška Kačka	Eibenthal — učitel Alex
Rovensko — p. Josef Přelouček	Krušovice — Standa Havel
Bigr — Iana Mleziva	

Do každé kategorie můžete přihlásit jen jeden výrobek.

Vyhlašování výsledků soutěže proběhne v neděli 12. listopadu v 19:00 hod. v Kamíně na Gerníku, zároveň online na Facebooku (Hleďte Česky v Bánatu).



BESEDA S KRAJANY
MÝTY A FAKTA O ENERGY NAPOJÍCH

JAN TUNA
Televizní moderátor a ekolog

12.11. | 17:00

GERNÍK - KAMÍN
PO SKONČENÍ PŘEDNÁŠKY VYHODNOCENÍ BANÁTSKÉHO VÝROBKU ROKU

AKCI ZAJIŠTUJE ORGANIZACE ČESKÝ BANÁT Z.S.

Oslava 17. listopadu ve Škole Plus

Jelikož se v srbských školách slaví 16. listopadu Mezinárodní den tolerance, navázali jsme na toto téma při výuce o svátku 17. listopadu a pracovali s tematickými texty. K toleranci žáci hledali další blízké výrazy, které se vztahují k událostem 17. listopadu 1989. Na českou vlajku ve tvaru srdce jsme pak psali výrazy jako svoboda projevu, pohybu, mír, vzdělávání, partnerství apod. Téma hodiny mělo co říci i skupině dospělých studentů.

Výuka českého jazyka ve Vršci pro širokou veřejnost

Česká beseda Vršac se řadí mezi neaktivnější krajanské spolky v Srbsku. Její hlavní činností je pravidelná výuka českého jazyka, pořádání koncertů a přednášek.

S originálním nápadem přišli členové besedy koncem listopadu, kdy se rozhodli udělat výuku českého jazyka pro širokou veřejnost. V sále kulturního centra města Vršac se sešlo asi dvacet posluchačů, kteří se mohli formou her seznámit s českým jazykem. Akce měla celkem úspěch a řady České besedy se rozrostly o nové členy.



Farnost Bela Crkva oslavila 300 let

Poslední neděli v listopadu se v kostele svaté Anny v Bele Crkvi konala slavnostní mše k připomínce 300 let fungování farnosti Bela Crkva. Mši koncelebroval srbský biskup dr. Ladislav Neméth za účasti mnoha českých krajanů. Mši zpěvem okrášlil pěvecký sbor Bella Musica. Poté následoval slavnostní oběd v Českém domě v Bele Crkvi.

Farnost Bela Crkva hrála v historii a fungování českých krajanů v Srbsku vždy velmi důležitou roli. V současné době jsou oslavy tohoto typu výjimečnou příležitostí k setkávání krajaňských komunit.



Kateřinský bál

Na svatou Kateřinu uspořádala Česká beseda Bela Crkva tradiční bál. Jedná se o taneční zábavu s dobrým jídlem, na kterou se sjedou krajané i ze vzdálenějších besed. Učitel českého jazyka nesmí chybět. Tento bál patří mezi nejstarší krajaňské akce s ryze českou zábavou.

