

Austrálie, Adelaide

KULTURNÍ AKTIVITY V ČESKOSLOVENSKÉM KLUBU V ADELAIDE

Jiří Kostečka

Únor a březen r. 2019 se nesl v Čs. klubu v Adelaide ve znamení kulturních akcí.

22. února k nám zavítala legenda českého rocku Petr Janda. Zakladatel a frontman skupiny Olympic přijel bez svých kolegů, jen s kytarou; v druhé polovině koncertu ho doprovázel druhý kytarista. Zazněly téměř všechny dávné hity, samozřejmě včetně Jasně zprávy. Řada našich krajanů středního věku se tak mohla vrátit do doby, kdy byl Olympic součástí jejich dětství a dospívání. Po koncertu v Adelaide a posezení s krajaný v klubu pokračoval pan Janda v turné po Austrálii a Novém Zélandu návštěvami dalších měst, v nichž sídlí česká komunita – Melbourne, Sydney, Brisbane a Auckland.



Jen o týden později, 1. března, se představil v České škole v Adelaide pan Tomáš Končinský s autorským čtením ze své knihy Překlep a Škraloup. Ta získala v r. 2017 prestižní českou literární cenu Magnesia Litera za knihu pro děti.

Prezentace byla rozdělena do dvou samostatných částí – pro předškoláky a pro děti od 6 let. První byla provedena hravou formou za využití videa; ve druhé, náročnější, autor představil knížku, postavy a příběh, načež se zaměřil na dva hlavní motivy knihy: stárnutí a vznik chaosu. Čtené ukázky byly bohatě prokládány ilustracemi z knihy, které si získaly nadšené ohlasy dětí. Na závěr obou prezentací pan Končinský zorganizoval workshopy, v nichž děti pracovaly

s papírem, tužkou, pastelkami, nůžkami a vyráběly další přístroje pro skřítky-entropíky podle vlastní fantazie.

Následující pátek 8. března byl ve škole věnován malíři, spisovateli a scénografovi Josefu Ladovi. K tomu malý úvod:

Vzhledem k tomu, že Česká škola v Adelaide nabízí dětem našich krajanů individuální výuku češtiny v rozsahu 24 hodin týdně, je možné věnovat tradiční páteční skupinovou výuku poučením o historii, kultuře a reáliích českých zemí. Zařazuji tak do hodin pro školáky krátká poučení o českých bájích, o největších postavách naší historie a kultury, o významných českých městech, o české přírodě. Vše doprovází bohatý obrazový materiál – fotografie i videa. Seznámil jsem tak děti dosud s pověstmi o čertových kamenech na Vyšehradě, o Horymírovi, o golemovi a Faustově domu; prohlédli jsme si a virtuálně prošli Prahu a Karlovy Vary; sledovali jsme tok Vltavy od pramenů až po soutok s Labem, využívající krásné videokompilace (dostupné na youtube), jež spojila Smetanovu symfonickou báseň s obrazy a fotkami toku řeky. Před poslechem Vltavy jsem dětem sdělil několik základních informací o skladateli. Pro nejbližší dobu chystám pověst o příchodu Čechů k Řípu, seznámení s osobností a hudbou Antonína Dvořáka a videoprocházku Českým Krumlovem.



Ladovská hodina byla motivována chystanou návštěvou paní Ivany Findurové, loutkoherečky, v naší škole. (Připravila si totiž pro děti pohádku Kocour Rek, motivovanou – kým jiným – kocourem Mikešem.) Zjistil jsem, že děti znají Ladovy ilustrace Erbenových pohádek, byly však upřímně potěšeny, že se dozvídají něco o samotném malíři. Odvážil jsem se tlumočit jim i některé tragické události v Ladově životě a byl jsem dojat, jak citlivě reagovaly na informaci o jeho dětském úrazu oka a o nešťastném osudu Ladovy mladší dcery Evy, nadané pianistky (byla jednou z obětí spojeneckého bombardování Prahy 14. února 1945). Výklad jsem prokládal volně stažitelnými ilustracemi s motivy jak pohádkovými, tak hrusickými. V druhé polovině března bude následovat promítání filmu Hrátky s čertem.

O týden později, 15. března, paní Findurová nejprve pracovala s předškoláky. Nechala děti vyrábět vodníky z vařečky, různých textilií a dalších materiálů; dětské kreace byly vesměs velmi zdařilé. Pro všechny děti pak inscenovala a zahrála zmíněnou interaktivní maňáskovou pohádku. Čs. klub v Adelaide má vlastní jeviště s příslušnou technikou, takže byl zajištěn hladký průběh. Autorku a herečku v jedné osobě jsem doprovodil na klavír (součástí pohádky byly čtyři písně z dílny Petra Findury).



Všechny tyto aktivity byly vítaným příspěvkem do kulturního dění v Čs. klubu. Nejbližší podobné setkání proběhne 24. 4., jeho tématem bude pohádka Princ Bajaja v podání Five Elements Theatre. Akce proběhne za podpory generálního konzulátu České republiky v Sydney a velvyslanectví České republiky v Canbeře.

